01 tạp chí điện tử
GAMEHOUSEVN
Số 01 - Phát hành bởi GHVN Group - Chịu trách nhiệm: BQT GHVN - Website: http://gamehousevn.com

Tạp chí điện tử
GamehouseVN
Số 1-Tháng 3-2010

Chịu trách nhiệm nội dung:
BQT forum GHVN

Tham gia viết bài:
Shintachi, Snake121, DatPro, phudiec_95, hieudkc, hellblade0x

Thiết kế trang bìa:
Bry, hellblade0x

Dàn trang:
hellblade0x, Shintachi

Sản phẩm thuộc về
Ban Quản Trị
diễn đàn GHVN

Mọi chi tiết xin liên hệ tại trang chủ:
http://www.gamehousevn.com

Các bài viết số này bao gồm:

Game Tháng 3

Giới thiệu một số game trong tháng.....3
Assassin's Creed II.....7
Dragon Age Origins Awakening.....9
Battlefield Bad Company 2.....11
Warhammer 40000 Dawn Of War II Chaos Rising.....15
God of War III kì 1.....17
Prison Break The Conspiracy.....25
Silent Hunter 5: Battle of the Atlantic.....26
Metro 2033.....27
Just Cause 2.....28

Game cũ mà hay

Geometry Wars: Retro Evolved.....29

Tản Mạn Game Thủ

Game chiến tranh ở Việt Nam.....30

Góc ngoài Game

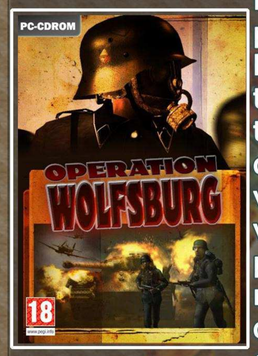
Tản nhiệt cho máy tính trong những ngày hè.....31

Các bạn thân mến!

Ngày nay khi internet dần được phổ biến đến mọi người mọi nhà, việc chia sẻ những trò chơi trở nên rất dễ dàng. Chúng ta có thể tìm kiếm và cập nhật nhanh chóng hầu hết các trò chơi trên các website và diễn đàn. Tuy nhiên không phải ai đều biết cách tìm kiếm thật hiệu quả những trò chơi mà mình yêu thích. Cũng có rất nhiều bạn, khi thấy một trò chơi hình ảnh đẹp liền tải rồi phải thất vọng khi không thể chơi được do cấu hình quá cao hoặc game play quá dở. Trong khi đó, lịch phát hành những game mới cũng như những cái nhìn khách quan và sự trải nghiệm, cảm nhận, cách chơi và cài đặt sao cho đúng lại rất hạn chế trên các diễn đàn chia sẻ cũng như website khác. Thiết nghĩ, những điều đó sẽ dễ dàng khiến cho các bạn thấy khó khăn trong việc tìm kiếm lựa chọn trò chơi phục vụ công việc giải trí của mình. Diễn đàn Gamehousevn xin mạo muội làm ra tờ tạp chí điện tử của mình nhằm giúp các bạn có cái nhìn chi tiết hơn về thế giới game sắp ra mắt cũng như giới thiệu về những game đang hot trên thị trường và kể cả những game "tuy cũ mà hay". Tờ tạp chí làm ra lần đầu chắc hẳn sẽ khó lòng thoả mãn tất cả các bạn game thủ chuyên nghiệp và cũng không thể tránh khỏi những sai sót, nhưng ban biên tập mong các bạn bỏ qua và đóng góp ý kiến để tạp chí ngày càng hoàn thiện hơn, phục vụ các bạn chu đáo hơn đúng như tiêu chí của diễn đàn Gamehousevn.

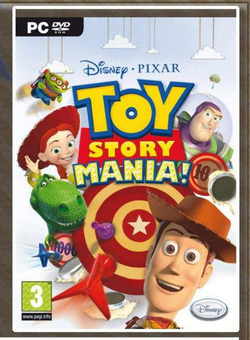
Sau trang báo này là những bài báo đầu tiên của tạp chí Gamehousevn,hy vọng các bạn sẽ nhiệt tình ủng hộ và chúc các bạn có những giờ phút giải trí thật tuyệt vời.

Ban Quản Trị diễn đàn Gamehousevn



Game mô tả về hoạt động Wolfsburg tại Ai Cập năm 1939. Fritz Braun-lãnh đạo các đơn vị nghiên cứu đặc biệt của Đức đã đưa ra phát hiện của ông về bí ẩn của vật liệu có thể thu được một số lượng đáng kinh ngạc của năng lượng. Vật liệu bí ẩn đã được đưa tới Đức, nơi ông đã quyết định sử dụng làm vũ khí và thử nghiệm trong một hầm ngầm bí mật. Mặc dù các nghiên cứu hoàn toàn được giữ bí mật nhưng người Mỹ đã biết về các kế hoạch của Đức và được gửi Mike Baker-một gián điệp ở Đức để có được thông tin và nắm bắt các lãnh đạo của nghiên cứu của Fritz Braun đồng thời phá hủy các phương tiện thử nghiệm. Khi đến đây ông nhận thấy rằng Đức đã mất quyền kiểm soát của các nghiên cứu của họ và điều này có thể dẫn tới thảm họa khủng khiếp...và câu chuyện bắt đầu với 10 màn chơi khác nhau với các mục tiêu và nhiệm vụ khác nhau với những pha bắn tỉa đẹp mắt sẽ giúp bạn cảm thấy thú vị khi bước vào trò chơi.

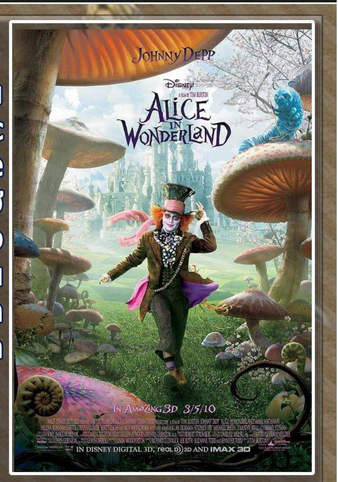
Operation Wolfsburg
Phát Hành: 10/3/2010
Dung lượng: 1 CD
Thể Loại: Bắn súng
Game dành cho: người trưởng thành
Download và thông tin thêm tại:
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=3888



Game sẽ dẫn bạn qua những khung cảnh với những hàng loạt những trò chơi nhỏ gọn cùng với 2 nhân vật hoạt hình vui nhộn sẽ làm cho bạn bật cười khi tham gia vào game. Toy Story mania mang tính gọn nhẹ, không cầu kì và phức tạp, rất xứng đáng là trò chơi giúp cho bạn trở về những ngày ấu thơ của mình cùng đắm chìm với những nhân vật hoạt hình yêu thích và xả stress sau những giờ học tập và làm việc căng thẳng.

Toy Story Mania
Sản Xuất: Papaya Studio
Phát triển: Disney Interactive Studios
Phát Hành: 15/3/2010
Thể loại: Arcade / 3D / 3rd Person
Game Dành Cho: Mọi người

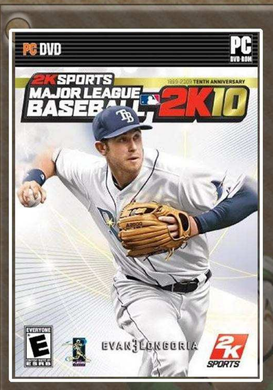
Download game tại:
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?p=18136



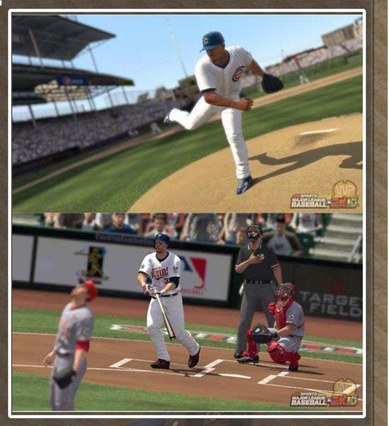
Đã tròn 10 năm kể từ khi Alice rơi xuống hố thỏ và kết thúc câu chuyện tại thế giới hỗn loạn. Giờ đây,Alice quay lại để cùng các bạn bè ở Wonderland khôi phục lại trí nhớ của mình. Liệu Alice có tìm lại được kí ức và chính bản thân mình? Câu trả lời nằm ở phần kết của trò chơi. Tham gia trò chơi bạn sẽ có cơ hội giúp đỡ khôi phục lại trí nhớ của Alice thông qua hệ thống nhiệm vụ với các cạm bẫy và những câu đố hóc búa chắc hẳn sẽ giúp bạn rèn luyện khả năng tư duy trong thế giới thần tiên hỗn loạn Wonderland.

Alice in Wonderland
Sản Xuất: Disney Interactive Studios
Phát triển: Etranges Libellule
Thể loại:Action
Phát Hành: 2/3/2010
Game Dành cho: mọi người
Cấu hình đề nghị
Hệ Điều Hành: Microsoft ® Windows ® XP SP3 / Vista SP2 RAM: 512 MB (1 GB for Vista) VGA: 128 Mb hỗ trợ DirectX ® 9.0 and supports pixel shader 2.0 Ổ cứng trống: 7 GB

Download tại
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=3721

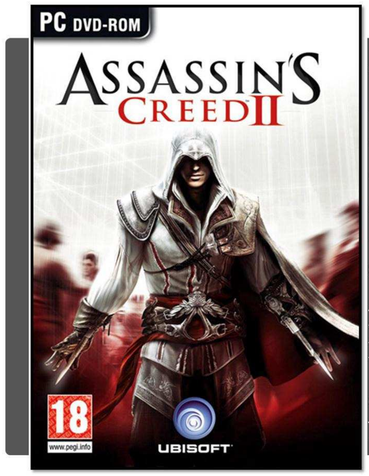


Major League Baseball 2K10 mô phỏng một cách chân thực nhất về bóng chày. Bước vào game bạn sẽ có thể chọn đội bóng hoặc tự tạo ra vận động viên cho riêng mình và trở thành một đội bóng hay vận động viên bóng chày lừng danh qua các giải đấu lớn. Với hệ thống âm thanh và hình ảnh được lột tả trung thực không khí môn thể thao vẫn còn rất xa lạ ở Việt Nam, game sẽ giúp cho bạn thỏa sức tung hoành với những pha bóng đẹp mắt thông qua những trận đấu nảy lửa và đầy kịch tính.



Major League Baseball 2K10
Sản Xuất: 2K Sports-Phát triển: Visual Concepts
Thể loại: Thể thao
Phát hành: 2/3/2010
Game dành cho: Mọi người
Yêu cầu hệ thống:
Windows Xp/Vista CPU: Pentium IV từ 2.4 GHz tới 2.8 Ghz với Windows Vista
Ram: 512 Mb với XP và 1Gb với windows Vista
VGA: 128 Mb hoặc cao hơn-ATI x1300, NVIDIA 6600 hỗ trợ DirectX 9.0c,
Ổ cứng trống: 10Gb
Download tại
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=3732

ASSASSIN'S CREED II



Thông tin trò chơi: GameSpot Score: **9.0**

-Ngày phát hành: 03/2010
-Phát triển bởi: Ubisoft Montreal
-Sản xuất bởi: Ubisoft
-Hệ máy: PS3, Xbox360, PC, Mac
-Thể loại: Hành động-Phiêu lưu gốc nhìn thứ 3
Cấu hình tối thiểu:-Processor : Intel Core® 2 Duo 1.8 GHZ / AMD Athlon X2 64 2.4GHZ-Video Card : 256 MB VRAM – DirectX® 9.0 Hỗ trợ Shader Model 3.0 -RAM : 1.5 GB cho Windows XP / 2 GB cho Windows Vista & Windows 7-Hard Disk : 8 GB -OS : Microsoft Windows XP (32-64 bits) / Windows Vista (32-64 bits)/ Windows 7 (32-64 bits)-DirectX: DirectX 9.0

Giới thiệu chung:

Đây là phần II của loạt trò chơi Assassin's Creed (AC2) tiếp tục câu chuyện của phần 1 được ra mắt năm 2007. Có thể nói đây là trò chơi rất hot trong tháng này và được mọi fan hâm mộ thể loại này tiếp đón nồng nhiệt nhất sau hai năm đợi chờ từ khi phần một ra đời. Hứa hẹn sẽ mang nhiều thay đổi mới trong cách chơi và chất lượng của trò chơi.

Trong phần II này nhà phát triển sẽ cung cấp thêm cho nhân vật chính thêm nhiều đồ dùng trong việc ám sát các mục tiêu, chưa hết phần kĩ năng khi giao chiến giờ đây sẽ phức tạp và khó điều khiển hơn với khả năng tước đoạt vũ khí của đối phương và phản đòn, né tránh khi nhân vật không có vũ khí trong tay, điều này sẽ không khó lắm nếu bạn đã quen với cách điều khiển nhân vật ở phần I. Giờ đây bản đồ của toàn nước Ý sẽ được mở rộng hơn nữa, người chơi có thể điều khiển nhân vật đi qua các thành phố lớn như Florence, San Gimignano, Rome để thực hiện nhiệm vụ ám sát đối thủ của mình.

Cách tiếp cận các mục tiêu giờ đây rất đa dạng, không chỉ có lén lút mà đôi khi người chơi phải dấn thân vào rượt đuổi hay nấp vào nhà của một mục tiêu nào đó để tìm ra cách kết liễu chúng, tất cả giờ đây như một bộ phim hành động vậy. Nhân vật chính giờ đây sẽ không hànhđộng một mình nữa mà có thêm các đồng minh đi theo hỗ trợ gây chú ý mọi người để bạn tự do hành động hoặc những cô gái bán hoa làm mất tập trung của các mục tiêu để giúp người chơi hoàn thành việc ám sát thành công. Bạn sẽ có cơ hội được thử qua phương tiện mới để du hành quanh các thành phố lớn trong một số nhiệm vụ ví dụ như thuyền và tàu lượn.

Không chỉ tập trung đa phần vào các pha kết liễu đối phương thầm lặng trong từng nhiệm vụ bí mật mà trò chơi còn tập trung rất nhiều yếu tố giao đấu xáp lá cà của nhân vật chính với các đối thủ, không chỉ có thanh kiếm và dao găm là thứ vũ khí luôn mang theo người vì giờ đây nhân vật còn có thêm nhiều món đồ chiến hơn nữa ví dụ như bom khói, phi dao và có cả súng nữa. Các trận đánh giờ đây được miêu tả rất thực và hoành tráng với sự kết hợp các nút/phím để tạo ra một đòn combo liên hoàn khi bạn chiếm ưu thế hoặc chớp lấy thời cơ để tung ra một đòn duy nhất để giết chết kẻ thù, số lượng chiêu thức kết liễu kẻ thù giờ đây đa dạng và đồ sộ, những chiêu thức mới uyển chuyển, nhanh nhẹn và quyết đoán theo đúng trường phái võ thuật của những gã sát thủ giờ đây đã được tái hiện lại một cách đặc sắc trong trò chơi. Đặc biệt là giờ đây nhân vật chính có thể bơi và điều khiển thuyền được.

Assassin 's Creed II đã tạo ra một nước Ý đồ sộ và tráng lệ với các toà nhà mang kiến trúc Gothic cổ kính, các khu chợ đông đảo người qua kẻ lại, các thành phố hoành tráng và to lớn nơi tập trung của quý tộc hoặc các khu ổ chuột nơi những người dân nghèo hèn tá túc, những nhà thờ mái vòm và những tòa nhà cao ốc…mọi thứ được xây dựng lại trong trò chơi rất chi tiết và chân thật, nhất là tòa thánh Vatican được xây dựng rất đẹp và nguy nga giống hệt phiên bản thật mà người chơi sẽ có dịp chứng kiến. AC2 như mang người chơi vào từng ngõ ngách của nước Ý vào thời kỳ Phục Hưng thế kỉ XV.

Đồ họa:

Nhà sản xuất chăm sóc phần đồ họa của AC2 rất chi tiết, kĩ thuật đổ bóng tuyệt vời thể hiện qua sự thay đổi chiều dài của bóng dưới sự ảnh hưởng của ánh nắng mặt trời lúc bình minh hay hoàng hôn, lúc thời gian từ buổi trưa đang ngả dần về chiều và cả buổi tối dưới các ngọn đèn sáng. Bộ quần áo của nhân vật chính được vẽ và tạo hiệu ứng gây nổi bật giữa các đám đông, từng bộ đồ và khuôn mặt của từng người dân giờ đây rất ít trường hợp bị trùng nhau, khi bị dính nước thì bộ của họ sẽ bị sẫm màu, khi dính bụi nó sẽ bị cũ đi và từ từ trở lại bình thường, các tòa nhà và khu thành thị được xây dựnng nhìn rất kiên cố và có hồn, có thể thấy đồ họa phần của AC2 đạt đến mức vô cùng chi tiết và thực tế hơn hẳn phần 1 rất nhiều. Một điều tuyệt hơn nữa là giờ đây cho dù số lượng người dân lẫn số lượng lính có nhiều đến chừng nào đi nữa thì tốc độ xử lý khung hình của game không hề thay đổi và vẫn ổn định.

Âm thanh:

Âm nhạc của Assassin 's creed II được thể hiện dưới sự hòa âm tài tình của nhà hòa nhạc trò chơi nổi tiếng Jesper Kid, người từng phụ trách âm thanh cho các trò chơi do hãng Eidos phát hành như Hitman 2+3, Freedom Fighter…trong trò chơi này Jesper Kid vận dụng hết 35 dàn nhạc và 13 người hợp xướng và một người xướng âm là nữ ca sĩ Melissa Kaplan để hòa nhạc nền và các bản nhạc ghi âm cho Assassin 's Creed II, có thêm 14 bản nhạc trích từ trong phần âm thanh của trò chơi dành cho bộ đĩa đặc biệt "Black Edition" của trò chơi. Phần âm thanh được các diễn viên nổi tiếng lòng tiếng, âm thanh sống động và ấn tượng của các người dân trò chuyện, của các tên lính đang tán gẫu hay tiếng thét và la ó của đám đông khi thấy một người bị giết, AC2 còn cung cấp thêm cho ta phần phụ đề để hiểu thêm về cốt truyện của game.

Kết luận:

Có thể nói AC2 là một sản phẩm hoàn hảo sau khi được nhà phát triển nhào nặn lại từ những lời phê bình của các game thủ và các nhà đánh giá game sau khi họ chơi qua phần AC1. Rút kinh nghiệm từ đó mà Ubisoft năm nay lại đạt doanh thu cao ngất ngưỡng. AC2 xứng đáng với số điểm 9.0 các website bình luận game và trở thành một trò chơi hành động phiêu lưu hay nhất của năm.

(Snake 121)

Ưu điểm:

-Nhiệm vụ phong phú không bị trùng lặp, cách tiếp cận đối phương đa dạng.
-Đồ họa đẹp hơn hẳn phần I
-Cách chơi được thay đổi nhiều tạo nên phần hấp dẫn cho trò chơi
-Cốt truyện hay và có chiều sâu.
-Bản đồ được mở rộng thêm.

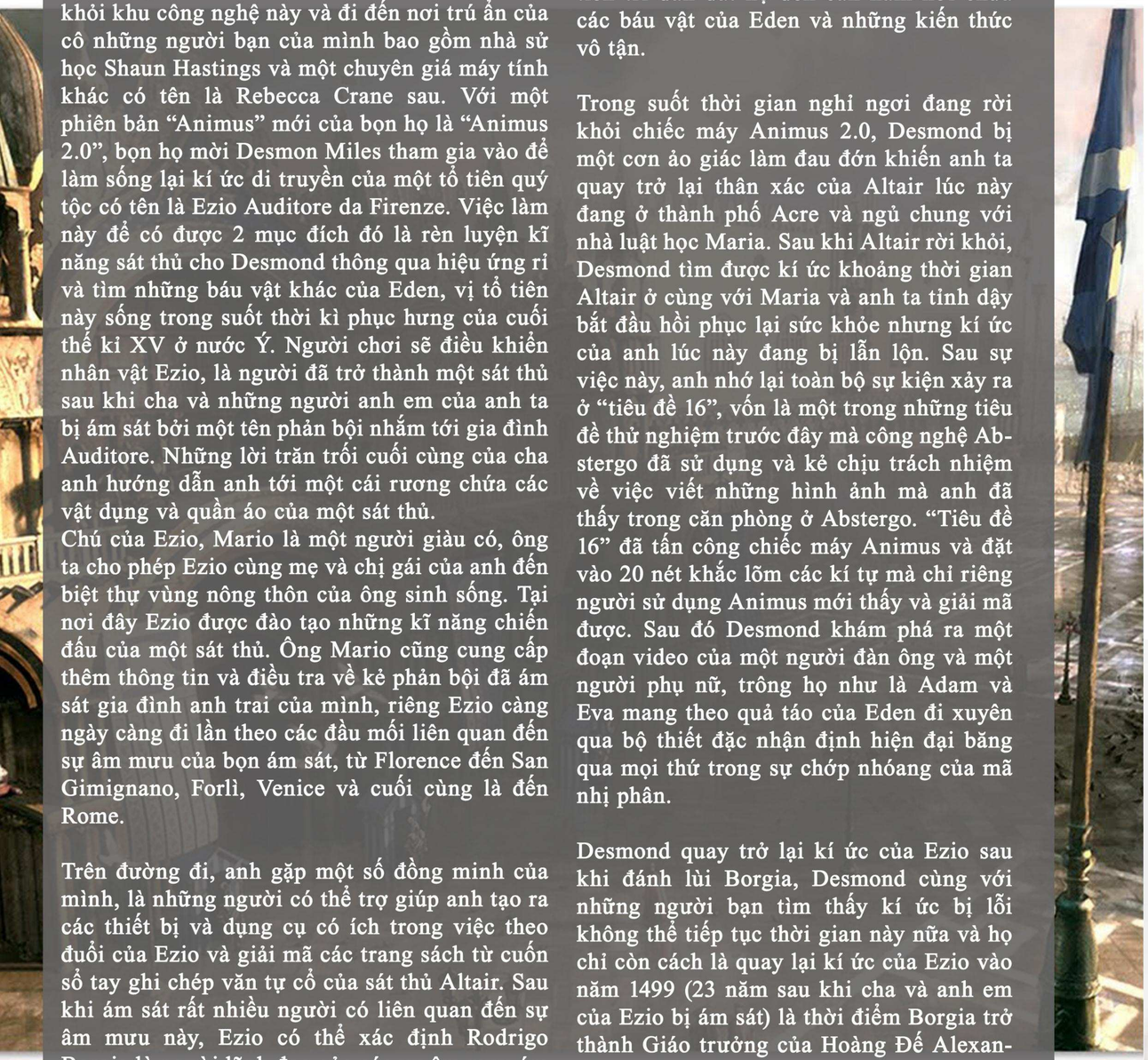
Khuyết điểm:

-Cốt truyện có phần khó hiểu
-Một số điểm không hợp lý.
-Cách điều khiển phức tạp.

Cốt truyện:

Trò chơi được lấy bối cảnh năm 2012, nhân vật chính là Desmond Miles thoát ra khỏi khu công nghệ Abstergo cùng một nhân viên khác có tên là Lucy Stillman vốn từng nghiên cứu cho Abstergo trước đây và bản thân cô cũng là một sát thủ, cô giải thoát cho Desmond Miles thoát ra khỏi khu công nghệ này và đi đến nơi trú ẩn của cô những người bạn của mình bao gồm nhà sử học Shaun Hastings và một chuyên giá máy tính khác có tên là Rebecca Crane sau. Với một phiên bản "Animus" mới của bọn họ là "Animus 2.0", bọn họ mời Desmon Miles tham gia vào để làm sống lại kí ức di truyền của một tổ tiên quý tộc có tên là Ezio Auditore da Firenze. Việc làm này để có được 2 mục đích đó là rèn luyện kĩ năng sát thủ cho Desmond thông qua hiệu ứng rỉ và tìm những báu vật khác của Eden, vị tổ tiên này sống trong suốt thời kì phục hưng của cuối thế kỉ XV ở nước Ý. Người chơi sẽ điều khiển nhân vật Ezio, là người đã trở thành một sát thủ sau khi cha và những người anh em của anh ta bị ám sát bởi một tên phản bội nhắm tới gia đình Auditore. Những lời trăn trối cuối cùng của cha anh hướng dẫn anh tới một cái rương chứa các vật dụng và quần áo của một sát thủ.
Chú của Ezio, Mario là một người giàu có, ông ta cho phép Ezio cùng mẹ và chị gái của anh đến biệt thự vùng nông thôn của ông sinh sống. Tại nơi đây Ezio được đào tạo những kĩ năng chiến đấu của một sát thủ. Ông Mario cũng cung cấp thêm thông tin và điều tra về kẻ phản bội đã ám sát gia đình anh trai của mình, riêng Ezio càng ngày càng đi lần theo các đầu mối liên quan đến sự âm mưu của bọn ám sát, từ Florence đến San Gimignano, Forlì, Venice và cuối cùng là đến Rome.

Trên đường đi, anh gặp một số đồng minh của mình, là những người có thể trợ giúp anh tạo ra các thiết bị và dụng cụ có ích trong việc theo đuổi của Ezio và giải mã các trang sách từ cuốn sổ tay ghi chép văn tự cổ của sát thủ Altair. Sau khi ám sát rất nhiều người có liên quan đến sự âm mưu này, Ezio có thể xác định Rodrigo Borgia là người lãnh đạo của các vụ âm mưu ám sát nhằm hạ sát gia đình Medici. Sau đó Borgia đi đến Venice cùng với một quả táo vốn là một trong những báu vật của Eden mà lúc đầu Altair đã tìm thấy. Borgia cho mình chính là vị tiên tri sẽ là người đầu tiên tìm ra được căn hầm chứa các báo vật của Eden và những kiến thức mà các nhà luật học tìm kiếm. Ezio được tham gia cùng những đồng minh khác và họ kịp thời ngăn chặn lại tên Borgia này, và hắn ta đã chạy thoát nhưng không mang theo quả táo. Đồng minh của anh bao gồm cả Niccolò Machiavelli, tất cả nhận ra rằng bọn họ là những thành viên của đội sát thủ, cùng chung chí hướng, bọn họ tôn Ezio lên làm người đứng đầu và tin rằng Ezio sẽ là nhà tiên tri dẫn dắt họ đến căn hầm nơi chứa các báu vật của Eden và những kiến thức vô tận.

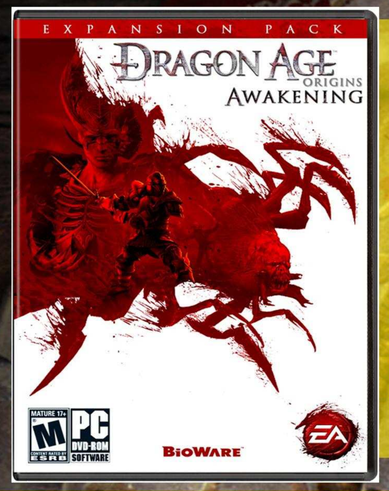


Trong suốt thời gian nghỉ ngơi đang rời khỏi chiếc máy Animus 2.0, Desmond bị một cơn ảo giác làm đau đớn khiến anh ta quay trở lại thân xác của Altair lúc này đang ở thành phố Acre và ngủ chung với nhà luật học Maria. Sau khi Altair rời khỏi, Desmond tìm được kí ức khoảng thời gian Altair ở cùng với Maria và anh ta tỉnh dậy bắt đầu hồi phục lại sức khỏe nhưng kí ức của anh lúc này đang bị lẫn lộn. Sau sự việc này, anh nhớ lại toàn bộ sự kiện xảy ra ở "tiêu đề 16", vốn là một trong những tiêu đề thử nghiệm trước đây mà công nghệ Abstergo đã sử dụng và kẻ chịu trách nhiệm về việc viết những hình ảnh mà anh đã thấy trong căn phòng ở Abstergo. "Tiêu đề 16" đã tấn công chiếc máy Animus và đặt vào 20 nét khắc lõm các kí tự mà chỉ riêng người sử dụng Animus mới thấy và giải mã được. Sau đó Desmond khám phá ra một đoạn video của một người đàn ông và một người phụ nữ, trông họ như là Adam và Eva mang theo quả táo của Eden đi xuyên qua bộ thiết đặc nhận định hiện đại băng qua mọi thứ trong sự chớp nhóang của mã nhị phân.

Desmond quay trở lại kí ức của Ezio sau khi đánh lùi Borgia, Desmond cùng với những người bạn tìm thấy kí ức bị lỗi không thể tiếp tục thời gian này nữa và họ chỉ còn cách là quay lại kí ức của Ezio vào năm 1499 (23 năm sau khi cha và anh em của Ezio bị ám sát) là thời điểm Borgia trở thành Giáo trưởng của Hoàng Đế Alexander đệ VI. Lúc này Ezio chợt nhớ ra những người bạn đồng minh của anh đã giải mã ra toàn bộ văn tự cổ của Altair để lại, căn hầm nằm ở Rome,và cây gậy của đức Giáo Hoàng là báu vật thứ 2 của Eden. Kế hoạch của Borgia là sát hại và hạ thấp thanh danh gia đình của Medici để ông có thể lên làm đức Giáo Hoàng thừa hưởng cây gậy và

Sau khi đến thành phố Rome, trong lúc đồng minh của Ezio làm cho mọi người mất tập trung tạo điều kiện Ezio lẻn đi vào tòa thánh Vatican để ám sát Borgia. Borgia lúc này đang dự định trốn thoát cùng với quả táo vàng và cây gậy để mở căn hầm nhưng Ezio đã đến nơi kịp lúc và hạ Borgia, anh không giết Borgia vì anh cho rằng điều đó cũng chẳng mang gia đình anh quay về được. Trên tay Ezio lúc này là quả táo vàng và cây gậy, anh dùng cả 2 thứ để mở cửa đi vào căn hầm, trong đây mọi thứ nhìn rất lạ lẫm và hiện đại, Ezio gặp một người phụ nữ được tạo ra bởi các mô hình không gian 3 chiều, cô ta nhận ra Ezio là một nhà tiên tri đã đem Desmond và các người khác ở thế kỉ 21 đến nơi này, điều này làm cho Ezio rất khó hiểu và bà ta xưng tên là Minerva, sau đó bà liên lạc trực tiếp với người chơi, bà cho biết rằng bà ta và đồng loại của bà trước đây đã tạo ra một xã hội tiên tiến lúc trước khi họ còn sống trên trái đất nà và họ đã tạo ra con người theo trí tưởng tượng của mình (Điều này ám chỉ nhiều lần trong trò chơi rằng loài người trước đây được tạo ra như một chủng tộc nô lệ). Cuối cùng cả hai chủng tộc bắt đầu giao tranh với nhau, nhưng cuộc chiến này đã bị dừng bởi một thảm họa thiên nhiên liên quan đến nguồn năng lượng mặt trời hâm nóng mọi thứ và cháy bùng lên và hủy diệt mọi sự sống trên trái đất này. Những người còn sống xót ở hai bên bắt đầu xây dựng lại xã hội của họ. Có một vài người còn lại như bà ta là những người tiền nhiệm đi xây dựng các ngôi đền mà điển hình là ngôi đền tại tòa thánh Vatican này để giúp thế hệ con người sau này ngăn chặn lại sự thảm họa giống thảm họa trước kia mà người tiền nhiệm đã trải qua trước kia để giúp loài người tránh khỏi sự diệt chủng. Vị thần Minerva cho biết những bản ghi chép cổ xưa và các kí hiệu (như các kí hiệu kết thúc ở phần I của trò chơi) là của những người đã sống và đi trước xã hội loài người bây giờ để lại như một lời cảnh báo sự diệt vong cho thế hệ sau này. Mặc dù tất cả lời cảnh báo đó đã bị hiểu lầm qua nhiều thập kỉ, chúng vẫn liên quan đến nhiều truyền thuyết, huyền thoại và tôn giáo của từng quốc gia khác nhau trên hầu hết thế giới văn minh và hiện đại. "Phần còn lại là dựa vào anh đấy, Desmond!" là lời nói cuối cùng của thần Minerva rồi mô hình không gian của bà biến mất. Lúc này Ezio hoàn toàn không hiểu gì cả.

Kết thúc kí ức của Ezio tại đây, Demond tỉnh dậy và phát hiện ra Abstergo đã tìm ra nơi ẩn náo của anh và những người bạn tại đây, với kĩ năng sát thủ mà anh đã tiếp thu được qua những kí ức của Ezio và Altair, anh giúp cô bạn giải quyết lực lượng của Abstergo do Warren Vidic điều hành trong lúc Shaunt và Rebecca khăn gói mang theo thiết bị của họ. Sau khi cả 4 người chạy thoát, Lucy đưa ra giả thuyết rằng điều mà thần Meneva đã nói về sự đảo ngược các cực của trái đất sẽ xảy ra có đúng hay không thì Desmond chợt nhớ ra những kí tự văn bản ghi lại trên tường còn sót lại sau "tiêu đề 16" mà anh đã thấy khi còn ở Abstergo lúc bắt đầu của trò chơi. Những điều này đã thực sự cảnh báo một hiểm họa khác đang đến gần, trong khoảng thời gian ngắn ngủi này, Desmond chuẩn bị vào trở lại chiếc máy Animus để tiếp tục tìm kiếm những kí ức còn xót về các ngôi đền còn lại, liệu anh sẽ tìm ra cách để cứu loài người khỏi sự diệt vong?



Thông tin Game:
-Phát hành: 16-3-2010
-Phát Triển bởi: BioWare
-Sản xuất bởi:Electronic Arts
-Thể loại: Nhập Vai
-Cấu hình tối thiểu
+Hệ Điều hành: Windows XP with SP3
+CPU: Intel Core 2, 1.4Ghz hoặc cao hơn
+VGA: ATI Radeon X850 128MB hoặc cao hơn
+RAM: 1 GB RAM
+HDD: 5GB

Gamespot Score: 8.0

Giới Thiệu

Dragon Age: Awakening là phiên bản mở rộng của Dragon Age: Origins được ra mắt vào ngày 16 tháng 3 năm 2010. Phiên bản DLC đặc biệt này là phiên bản mà mọi game thủ đã chơi va đam mê Dragon Age chờ đợi từ rất lâu sau khi hoàn thành phần đầu: Origins của game. Ở phiên bản mở rộng này người chơi sẽ tiếp tục câu truyện trong phần đầu giết rồng Archdemon, tiếp tục tái thiết và lãnh đạo Grey Wardens để tìm hiểu thế lực bóng tối Darkspawn xung quanh lục địa bí ẩn của Origin. Awakening sẽ đưa người chơi đến vùng đất mới mang tên Amaranthine cùng với nhiều nhiệm vụ và quái vật mới như Inferno Golem, Spectral Dragon và một chủng loài mới của Darkspawn. Ở bản mở rộng mới này giới hạn level sẽ được tăng lên cùng với nhiều kĩ năng mới cho nhân vật. Awakening sẽ có thêm thành viên mới để người chơi có thể kết nạp vào nhóm mình.
Nhiều thử thách và phần thưởng dành cho những chiến binh quả cảm nhất đang chờ đón bạn trong phiên bản mở rộng này.

Thông tin về bản DLC:

tổng cộng có 6 specializations mới:
- Warrior specializations: Spirit Warrior và Guardian.
- Rogue specializations:Legionnaire Scout và Shadow.
- Mage specializations:Battlemage và Keeper.

16 speels và 32 tallents mới.
12 skills mơi trên 3 skills tracks.
bạn có thể bắt đầu game với nhân vật của bạn là Origins hoặc như một Warden mới từ Orlais. nếu chọn nhân vật mới thì bạn sẽ có level mặc định là 18.
Tất cả các bản DLC ở bản Origins sẽ không được áp dụng vào bản DLC nếu như bạn chơi bằng nhân vật mới
Giới hạn mở rộng của bản DLC này là 35.
Tất cả thành viên trong nhóm cũng như trang bị vũ khí đồ đạc của bạn sau khi chơi ở bản Origins sẽ vẫn giữ nguyên trong bản Awakening này nếu bạn bắt đầu bằng nhóm cũ.

Trước khi cài đặt Dragon Age: Awakening này bạn cần phải cài đặt bản chính thức Dragon Origins

WWW.DRAGONAGE.COM

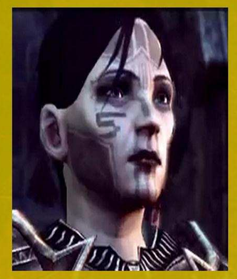
6 nhân vật mới trong bản mở rộng

Anders là mộtt mage đã nhiều thoát khỏi Circle of Magi nhưng bị bắt lại. Có người nói anh là người giết rồng không đáng tin cậy. Nhưng bản chất của anh là một "kẻ giết người" như thế nào thì chưa thể hiện rõ. Có thể anh bị đổ lỗi cho cái chết của Templar bảo vệ cho Vigil's Keep khi bị thế lực Darkpawn tân công.

Justice là một noble spirit đến từ Fade. Vượt qua ranh giới của một Grey Warden đa chết.

Nathaniel Howe là một rougue và là con trai của Rendon Howe Arl.

Vellanna là một Elven mage không rõ nguồn gốc. Hiếu chiến và có rất nhiều khả năng đặc biệt, cô đang đi tìm lại người chị gái của mình bị bọn nhà buôn bắt giữ nhưng ai là chị gái của cô ta và tại sao cô ta bị bắt thì vẫn còn mờ ảo



Sigrun là một Dwarven rouge và là thành viên của nhómLegion of the Dead Sau trận chiến với Darkspawn chỉ mình cô ta sống sót

Mhairi là một nữ chiến binh theo dòng kiếm kiên. Cô ta ngưỡng mộ Wardens đã đánh bại rồng Earchdemon và muốn có cơ hội giúp sức để hoàn thành sứ mệnh của mình

Dragon Age: Awakening là báo hiệu cho sự thức tỉnh thật sự của quỉ dữ Darkspawn. Những con quái vật khát máu và ghê rợn đang chờ đón bạn hóa thân vào các nhân vật để tiêu diệt chúng trong phiên bản mở rộng này.
Download DLC:
http://gamehousevn.com/showthread.php?p=18652

Viết và tổng hợp bởi Hieu Nobi

© 2008 EA International (Studio and Publishing) Ltd. All Rights Reserved.

Review

Thông tin trò chơi: Gamespot Score: 9.2
Sản xuất: Electronic Arts
Phát triển: EA DICE
Hệ máy: PC hỗ trợ Windows7, Vista, Xp
Thể loại: Bắn súng
Phong cách: Bắn súng góc nhìn thứ nhất
Ngày phát hành: 02-03-2010
Chế độ chơi: Chơi đơn và chơi nhiều người

Minimum system requirements:
• Operating System Windows XP/Vista/7;
• Intel Pentium D, 3.0 GHz
• 10 GB of free disk space nazhestkom;
• Video card with 256 MB of VRAM *;
• Sound Card compatible with DirectX 9.0s;
• DirectX: 9.0;
• 8-speed device for reading DVD;
• Keyboard, mouse or USB-joystick.

Ưu điểm:
• Dễ nắm bắt lối chơi và phần chơi mạng tuyệt vời.
• Chiến thuật được mở rộng thêm phần phá hủy vật thể tự do rất hay và thú vị.
• Phần chơi chiến dịch hấp dẫn với nhiều nhân vật.
• Môi trường của game được thiết kế đẹp mắt thể hiện tính thực tế của một chiến trường.
• Âm thanh sinh động, lồng tiếng hay.
• Đồ họa và cơ chế vật lý xuất sắc

Khuyết điểm:
• Đôi khi có một vài lỗi nhỏ về kĩ thuật
• AI của máy nhiều lúc bất thường

Giới thiệu chung:
-Nói đến Battlefield: Bad company 2 (BBC2), nơi chiến trường trực tuyến hầu như không hề giảm sút số lượng người chơi, nhất là những người yêu thích hòa nhập vào những trận giao tranh, cận chiến của thể loại bắn súng gốc nhìn thứ nhất này, hàng giờ hàng ngày số người chơi càng tăng dần tuy nhiên chiến trường nơi đây luôn luôn có đủ phòng (room) dành cho bạn và mọi người nếu khi đã muốn tham gia. BBC2 được trang GameSpot chấm điểm cáo ngất ngưỡng 9.2, game được mở rộng thêm nhiều tính năng mới hấp dẫn trên chiến trường và nguồn quân dụng được gia tăng rất nhiều giúp cho trò chơi giờ đây mang đậm tính chiến thuật là thứ không thể thiếu trên mỗi mặt trận. Điều đó cho thấy BBC có sức thu hút người chơi mạnh mẽ như thế nào. Ta hãy đi qua và tìm hiểu xem nguyên nhân nào BBC có thể lôi cuốn nhiều người như vậy.

Về chất lượng:
-Đáng nói nhất ở BBC 2 này, "chất lượng" được nâng cao rõ rệt, nhất là phần chiến thuật được đánh giá hay nhất nhờ vào những mở rộng mới của game, người chơi phải tận dụng mọi thứ như xe cộ, các quân dụng cũng như địa hình của từng loại bản đồ mà áp dụng từng trọng tâm chiến thuật khác nhau và phối hợp với nhau để chiếm lợi thế hơn trên chiến trường, điều này giúp người chơi phải suy nghĩ, tính toán và biết cách hoạt động theo đồng đội. Hệ thống "phá hủy" được đưa lên tầm cao mới cho người chơi tự do bắn thỏa thích bất cứ vật thể nào trong game, đây cũng là một chiến thuật mới của trò chơi cung cấp cho bạn để tiêu diệt bất kì kẻ thù nào thích ẩn náo.
-Trong phần chơi trực tuyến với sự cập nhật của hệ thống đóng băng của "DICE", người chơi giờ đây có thể chiếm lấy toàn bộ các công trình hoặc tạo ra các điểm thuận lợi của mình, chiến thuật khác nữa là bằng cách làm nổ tung các bức tường thành các lỗ hỏng để làm một chỗ nấp lí tưởng, qua đó cung cấp một kinh nghiệm độc đáo và độc nhất trong mọi trận đấu trực tuyến.
-BBC2 cung cấp cho bạn một chiến trường đầy tự do và rộng lớn với đủ thứ quân dụng đa dạng mà bạn sẽ tận dũng triệt để nhằm dành chiến thắng trên mặt trận, mọi gốc cây, từng bức tường, lô cốt sẽ không còn là chỗ nấp an toàn cho bạn nữa trừ vì giờ đây mọi thứ vật thể trong BBC2 đều có thể bị phá hủy, đấy cũng là một ưu điểm và đổi mới của game để mô tả tính thực tế trên chiến trường.

Về số lượng:
-Tiếp đến là phần "số lượng" cũng được gia tăng đáng kể khi nhà phát triển cho thêm nhiều quân dụng hơn gồm nhiều loại xe cơ giới, các xe thiết giáp, trực thăng và phương tiện đường thủy; về xe cơ giới gồm 8 loại xe được thêm vào, máy bay có thêm 4 loại, và phương tiện đường thủy có 2 loại mới, ngoài ra vũ khí cũng được tăng lên đáng kể cho từng chủng quân.

Vũ khí:
-Rất đa dạng và số lượng được gia tăng đáng kể, tùy loại quân chủng như Assault, Specialist, Support, Demolition, Recon, mà người chơi sẽ được sở hữu các loại vũ khí phù hợp cho nhiệm vụ của mình để phát huy tài năng trên chiến trường. Ví dụ lớp nhân vật Assault chuyên về tấn công trực tiếp và là quân chủ lực nên được cấp cho các loại vũ khí như AEK971, AN94, AUG, F2000, M16, M416, XM8.
-Mỗi quân chủng có một ưu điểm và khuyết điểm riêng nên đừng hành động riêng lẽ, hãy sữ dụng triệt để từng món đồ để phát huy khả năng của mình và phối hợp với đồng đội để họ che lấp khuyết điểm của bạn.

Cốt truyện mục chơi đơn:
-Vẫn kể về đội đặc nhiệm gồm 4 người chuyên thực hiện và giải quyết các nhiệm vụ khó khăn của Chính Phủ ở phần một, ai đã chơi qua thì chắc chắn sẽ biết họ gồm Haggard, Sarge, Marlowe và Sweetwater. Trong phần 2 này họ sẽ làm một nhiệm vụ cuối cùng và nhiệm vụ này ngày càng khó khăn, phức tạp hơn khi họ biết được âm mưu của quân đội Nga về một thứ vũ khí hủy diệt mà trước đây quân đội Nhật đã từng phát triển, đó là dự án vũ khí "Auora" và đích đến của nó sẽ là nước Mỹ. Họ sẽ rất vất vả để ngăn chặn lại âm mưu này trước khi quá muộn.

Review

-Suốt 13 nhiệm vụ bạn sẽ được cùng với những nhân vật trên đi xuyên suốt các chiến trường ở Nam Mỹ và Nga từ các khu rừng rậm rạp đầy nguy hiểm đến các ngọn núi tuyết lạnh giá và sa mạc khô cằn nóng bỏng, người chơi sẽ tận mắt chứng kiến các chiến trường rộng lớn, đẫm máu, kịch tính và căng thẳng trong từng nhiệm vụ trong mục chơi đơn này. Tuy nhiên sẽ không còn căng thẳng nữa khi đã có 4 nhân vật với từng tính tình khác nhau của mỗi người, như Sarge là một quân nhân lớn tuổi nhất trong số bọn họ, ông ta là một người điềm đạm và trầm tĩnh, ta tìm thấy ở Sweetwater những câu nói đùa cợt đầy hài hước dành cho Haggard vốn là người nóng nảy khi bị trêu chọc.

-Những lúc tán gẫu hay trêu ghẹo lẫn nhau của họ khi dừng bước nghỉ dưỡng là bài thuốc đáng giá sức giúp người chơi giải tỏa tâm trạng sau một hồi chiến đấu kịch tính, hãy lắng nghe và quan sát những lời đối thoại của họ, bạn sẽ thấy rất vui nhộn.

Mục chơi trực tuyến:

-BBC2 được hỗ trợ cho phép số lượng người chơi lên đến 32 người trên một bản đồ, số lượng người chơi càng đông sẽ tạo nên một chiến trường đầy kịch tính và hấp dẫn, hãy nghĩ xem nếu người chơi có nhiều bạn bè, một trong số họ sẽ lái chiếc T-90 MBT càng quét quân lực bên đội kia, một người lái chiếc trực thăng MI-24 Hind cùng một người cầm đại liên bên trong trực thăng trực chiến trên không trung và hỗ trợ chiếc thiết giáp phía dưới, từ xa xa bóng dáng một anh chàng bắn tỉa lãnh nhiệm vụ bảo mẫu cho anh phi công và chiêc thiết giáp tránh khỏi những tên lính trang bị các khẩu chống tank đầy uy lực, phía sau chiếc thiết giáp to lớn ấy có vài anh lính chủ lực phối hợp với nhau đi theo hỗ trợ với những khẩu súng AN94, AUG, F2000 cùng trực tiếp xông vào căn cứ tiêu diệt kẻ thù bên kia. Với cách chơi phối hợp và hỗ trợ nhau như thế thì không còn gì tuyệt bằng!

-Đồ họa, âm thanh và hiệu ứng vật lý, linh hồn của mọi trò chơi:

-Nếu ví gameplay, mục chơi đơn/chơi mạng, các tài nguyên quân dụng là thân xác đầy giá trị của BBC2 thì Đồ họa, âm thanh và hiệu ứng vật lý của game sẽ là linh hồn đầy giá trị hơn nhiều. Đồ họa như một lớp áo đắt tiền của trò chơi, nó tạo nên một môi trường hoạt động của game rất phong phú, chi tiết và đẹp đến từng gốc cạnh của cây cối trong những cánh rừng, của từng ngọn núi tuyết, của từng vũ khí đến phương tiện chiến tranh, tất cả đều được thể hiện rất đẹp.

-Âm thanh với những bản nhạc nền rất có hồn xoáy người chơi vào không gian của game thể hiện đúng với tâm trạng của người chơi lúc cao trào lúc yên bình, lúc vui nhộn, lúc đau buồn để lại sự lắng đọng trong lòng mỗi người qua mỗi giai đoạn của trò chơi, phần lồng tiếng rất thực và chuẩn, giọng điệu thích hợp cho từng cá tính của mỗi nhân vật, âm thanh của súng đạn, bom rơi, tiếng khai hỏa của từng chiếc thiết giáp không chê vào đâu được, hay hơn nữa là tiếng đạn đa dạng cho từng loại vũ khí khác nhau.

-Không thể quên đi hiệu ứng vật lý của BBC2 đã hoàn thành xuất sắc đúng với nhiệm vụ của mình, hình ảnh từng nhân vật ngã xuống, một chiếc thiết giáp bị phá hủy, một bức tường hay một lô cốt bị tàn phá trầm trọng được thể hiện rất đẹp.

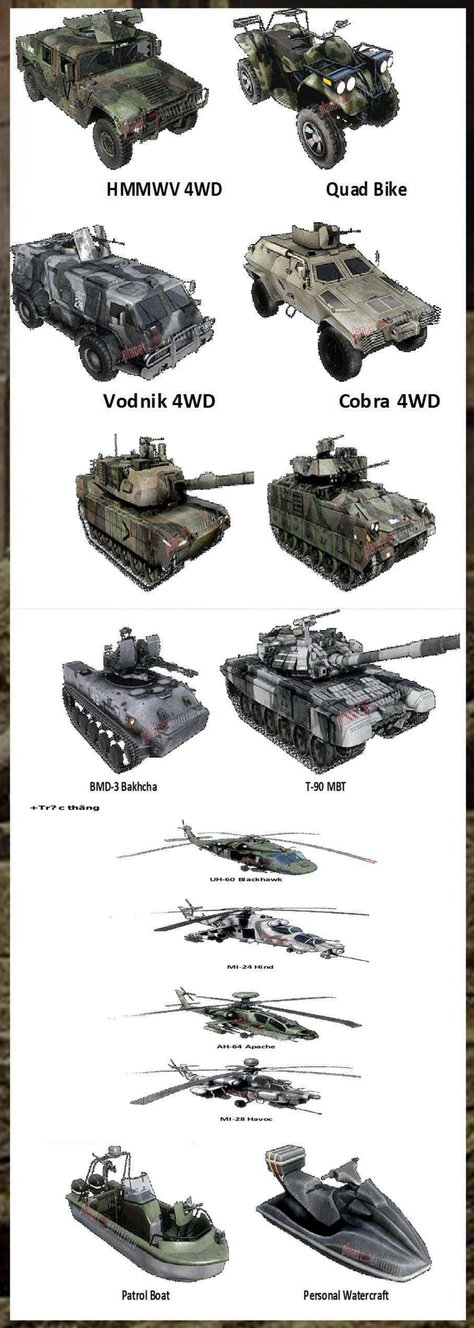
-Âm thanh với những bản nhạc nền rất có hồn xoáy người chơi vào không gian của game thể hiện đúng với tâm trạng của người chơi lúc cao trào lúc yên bình, lúc vui nhộn, lúc đau buồn để lại sự lắng đọng trong lòng mỗi người qua mỗi giai đoạn của trò chơi, phần lồng tiếng rất thực và chuẩn, giọng điệu thích hợp cho từng cá tính của mỗi nhân vật, âm thanh của súng đạn, bom rơi, tiếng khai hỏa của từng chiếc thiết giáp không chê vào đâu được, hay hơn nữa là tiếng đạn đa dạng cho từng loại vũ khí khác nhau.

-Không thể quên đi hiệu ứng vật lý của BBC2 đã hoàn thành xuất sắc đúng với nhiệm vụ của mình, hình ảnh từng nhân vật ngã xuống, một chiếc thiết giáp bị phá hủy, một bức tường hay một lô cốt bị tàn phá trầm trọng được thể hiện rất đẹp.

-Âm thanh với những bản nhạc nền rất có hồn xoáy người chơi vào không gian của game thể hiện đúng với tâm trạng của người chơi lúc cao trào lúc yên bình, lúc vui nhộn, lúc đau buồn để lại sự lắng đọng trong lòng mỗi người qua mỗi giai đoạn của trò chơi, phần lồng tiếng rất thực và chuẩn, giọng điệu thích hợp cho từng cá tính của mỗi nhân vật, âm thanh của súng đạn, bom rơi, tiếng khai hỏa của từng chiếc thiết giáp không chê vào đâu được, hay hơn nữa là tiếng đạn đa dạng cho từng loại vũ khí khác nhau.

-Không thể quên đi hiệu ứng vật lý của BBC2 đã hoàn thành xuất sắc đúng với nhiệm vụ của mình, hình ảnh từng nhân vật ngã xuống, một chiếc thiết giáp bị phá hủy, một bức tường hay một lô cốt bị tàn phá trầm trọng được thể hiện rất thực và hoành tráng. Những hiệu ứng môi trường như sấm sét, tuyết rơi ở các ngọn núi ở Nga, ánh nắng chói chang ở sa mạc hay những bóng râm mát mẻ dưới những cánh rừng rậm ở Nam Mỹ thể hiện rất sắc nét, tất cả tạo ra một từ xứng đáng dành cho phần "linh hồn" của game đó là từ "hoàn mỹ".

Các loại Phương tiện



Review

Thông Tin Game
-Nhà phát triển: Relic
-Nhà sản xuất: THQ
-Thể loại: Chiến thuật/Dàn trận
-Ngày phát hành: 2010-03-11
-Minimum System Requirements
+OS: Windows XP SP2 hay Windows Vista SP1
+Processor: P4 3.2 GHz (single core) or any Dual Core processor
+Memory: 1 GB RAM (XP), 1.5 GB RAM (Vista)
+Graphics: 128MB Video Card (Shader Model 3)

• Ưu điểm:
-Phần mở rộng hay và hấp dẫn hơn so với bản đầu tiên Dawn Of War.
-Lối chơi mở và người chơi có thể tự do quyết định cốt truyện của trò chơi.
-Hiệu ứng hình ảnh tốt.
-Các vị tướng mới của từng chủng quân rất ngầu và phong độ.

• Khuyết điểm:
-Đồ họa không thay đổi nhiều, chỉ có thêm hiệu ứng vật lý.
-Bản đồ bị giới hạn một số chỗ.
-Sử dụng Window live để chơi trực tuyến vẫn còn vụng về và bất tiện.

Giới thiệu:
- Khi Dawn of War II được phát hành vào năm 2009, dòng game chiến thuật thời gan thực này được các fan hâm mô chơi trực tuyến đánh giá rất cao về nội dung và những thay đổi của game. Ngoại trừ một điểm không hài lòng đó là chủng quân Chaos Marine bị thất lạc trong phần này, tuy nhiên đó là sự đánh dấu cho việc gác kiếm của Chaos Marine khỏi chốn giang hồ để rồi phiên bản mở rộng tiếp của phần 2: Warhammer 40000 Dawn Of War II-Chaos Rising là dịp để họ vùng lên như một cơn sóng thần sẵn sàng đè bẹp bất cứ quân chủng nào mà họ đã câm thù từ nhiều năm trước đây. Chaos Marine giờ đây đã lột xác hoàn toàn với nhiều binh chủng và các tướng quân lẫn các vị thần hoàn toàn mới, lực lượng của họ giờ đây rất tinh nhuệ và đông đảo, có thể nói quân đội bóng tối giờ đây vững như tường đồng.
-Tuy nhiên họ không còn được gọi là “Chaos Marine” nữa, vì quân đội của họ được tập hợp bởi những kẻ sót lại của chủng quân “Chaos Marine” và những thành phần tạo phản từ bên trong của chủng quân Space Marine, bọn chúng tạo nên một làn sóng tội ác với tên quân chủng mới của họ là “Chaos Space Marine”. Cuộc trỗi dậy lần này của “Chaos Space Marine” được lãnh đạo bởi quân đoàn bóng tối Black Legion nhằm tiêu diệt hội Raven Blood vốn là người đứng đầu và đại diện cho chủng quân “Space Marine”.

Cốt truyện:
-Phiên bản mở rộng của trò chơi này, bạn sẽ được quay trở lại khu vực phụ của Aurelia là nơi mà hành tinh băng bị thất lạc đã lâu giờ đây xuất hiện trở lại từ Warp, mang theo sự mới mẻ của nó là vẻ bí hiểm với nhiều bí mật mới chờ được khám phá và những kẻ thù mới để đối đầu trong một cuộc chiến không thể tránh khỏi.
-Đối với “Raven Blood” , lúc này thời gian không còn nhiều cho họ nữa, đến lúc phải gấp rút chuẩn bị phòng thủ các quân khu của họ chống lại sự tấn công ồ ạt và khủng khiếp của lực lượng “Chaos Space Marine” được nhận lệnh từ quân đoàn bóng tối “Black Legion”. Quân đội "Raven Blood" sẽ thanh trừng sự dơ bẩn và ghê tởm từ nguồn gốc cuộc trỗi dậy hỗn loạn này một khi các thế lực đen tối đó đã phối hợp với những kẻ tạo phản từ bên trong lại với nhau tạo thành một đội quân phản nghịch hùng mạnh để lật đổ và xóa sổ cái tên "Raven Blood".
-Giờ đây phe chính nghĩa sẽ không đối đầu với từng đại quân một nữa mà một lúc cả hai đại quân cùng tấn công, bạn sẽ chống đỡ kiên cố và đánh trả lại cả hai kẻ thù cùng một lúc, cuộc chiến sẽ rất quyết liệt và khó khăn để chống đỡ lại làn sóng tội ác này một khi chúng trỗi dậy, liệu phe chính nghĩa sẽ tồn tại hay sẽ bị diệt vong đây? Câu trả lời xin dành cho bạn.
-Nếu theo phe “Chaos Space Marine” bên chiến dịch của đội quân bóng bóng tối, bạn sẽ giữ vững lời thề trung thành với "Những Vị Thần Hỗn Loạn" (Chaos God), đào lên lại lá cờ chiến tranh đầy khác máu và hùng mạnh thể hiện bản tính của đội quân mới "Chaos Space Marines", bọn họ sẽ trỗi dậy giành giật lại những gì đã mất trước đây và xóa sổ hội “Raven Blood” , tiêu diệt các đơn vị quân đội mới lẫn lực lượng được tăng cường thêm từ các phe "Space Marines", "Orks", "Eldar", và "Tyranids". “Chaos Space Marine” sẽ ngang tàng trừng trị bất cứ ai hay bất cứ quân đội nào trên đường đi của họ. -Nhiệm vụ chính của game qua các chiến dịch là bạn sẽ phải nâng cấp đội quân của bạn, trang bị cho họ với những cỗ máy chiến tranh huyền thoại, tiếp đến là mở khóa những kĩ năng đặc biệt như thăng tiến đội quân của bạn lên cấp độ 30 để đối đầu với bọn quân phản nghịch. Liệu bạn sẽ kiên định một lòng trung thành với Hoàng Đế (Emperor) theo phe chính nghĩa hay theo lối tà giáo để đạt được sức mạnh của bóng tối và sự hủy diệt ? Tất cả sẽ chờ đón bạn.

viết bởiSnake121

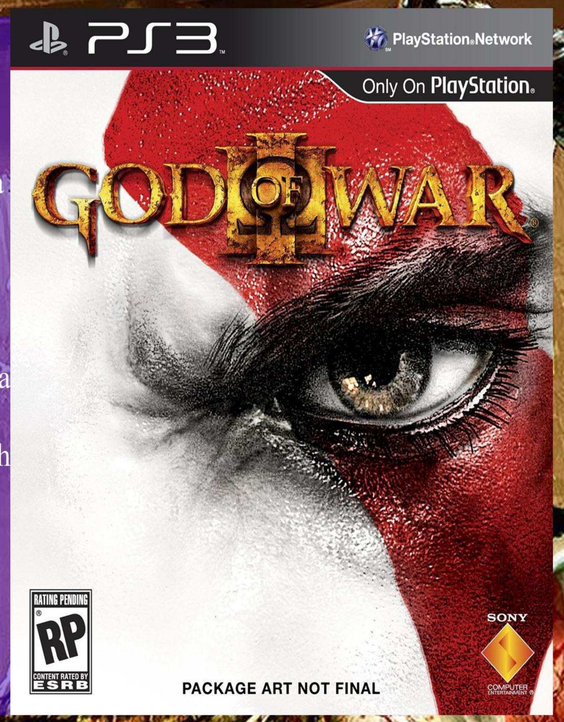
download game tại
www.gamehousevn.com

Review

Thông tin trò chơi:
- Ngày ra mắt: 16-03-2010
- Tên trò chơi: GOD OF WAR III
- Nhà sản xuất: Sony Computer Entertainment America
- Nhà phát triển: Sony Computer Entertainment Santa Monica
- Hệ máy: Play Station 3 only
- Thể loại: Phiêu lưu hành động viễn tưởng
- GameSpot Score: 10

Ưu điểm:
- Vũ khí đa dạng và hữu dụng thỏa mãn nhu cầu đánh đấm của người chơi trong các trận giao tranh khủng khiếp.
- Hình ảnh tuyệt vời, khéo léo, sắc sảo , kĩ thuật xây dựng hình ảnh cao cấp.
- Mang đến cảm giác lôi cuốn và nhiều yếu tố bất ngờ.
- Cung cấp nhiều thử thách và những trận đấu Trùm đa dạng.
- Các đoạn phim cắt cảnh hay và đầy giá trị

Khuyết điểm:
- Cốt truyện khó nắm bắt cho đến gần cuối trò chơi.



Giới thiệu chung

Như đã hẹn, ngày ra mắt sản phẩm cuối cùng của loạt game huyền thoại GOD OF WAR đã đến, ngày "16-03-2010" là ngày ra đời cũng như ngày định mệnh đánh dấu sự trở lại và kết thúc của một tượng đài lịch sử huyền thoại sáng chói nhất của thể loại game hành động này, đó là GOD OF WAR III (GOW3).

Với bao con tim của người hâm mộ cùng bao đợi chờ của những người đam mê thể loại game hành động, và những kẻ trung thành với hệ máy PlayStation3 đã được hiện thực với phiên bản thứ III cũng như cuối cùng của dòng game GOW được ra mắt sau bao ngày mất ăn mất ngủ của họ qua những đoạn Trailer của trò chơi, giờ đây trên tay họ đã cầm được một GOW3 thật sự.

Nhà phát triển xác định đây sẽ là phiên bản cuối cùng của dòng game "GOD OF WAR" kể về cuộc chiến giữa nhân vật chính Kratos và các vị thần trên đỉnh Olympus. Trong phần này Kratos sẽ đối mặt và so găng với tất cả vị thần lừng danh nhất trong huyền thoại Hy Lạp, hứa hẹn thêm sẽ có 3 yếu tố thay đổi cải tiến trong game trích từ lời giám đốc Stig Asmussen, đó là hình ảnh, đồ họa và hệ thống gameplay. Về mặt hình ảnh và đồ họa sẽ là cuộc cách mạng mới với Cơ chế đồ họa vật lý hoàn toàn mới dành cho game, cách chơi sẽ thay đổi rất nhiều, nhất là những trận đấu trùm giờ đây sẽ rất đa dạng và sáng tạo. Bấy nhiêu yếu tố đó cũng đủ để thu hút người chơi to lớn đến cỡ nào.

Những thông tin bao ngày qua, những đánh giá và tin tức nóng hổi về GOW3 được đăng tải trên các website chuyên về game càng hâm nóng thêm sự nổi tiếng và gây nhiều tiếng vang cho trò chơi này. Hôm nay tác giả sẽ làm dịu lại bầu không khí nóng đó bằng cách đem lại cho các bạn đọc một cái nhìn hoàn toàn mới xuyên suốt trò chơi GOD3.

Với phiên bản thứ III này, anh hùng Kratos trở lại với dáng vẻ rất ngầu và ác chiến hơn rất nhiều, đối với anh giờ đây chỉ có sự báo thù là thứ tồn tại trong anh, anh sẽ tiêu diệt Olympus và tất cả các vị thần, bằng chứng qua lời nói của nhân vật chính trong đoạn Trailer của game:

"….Death, it 's in my blood! I hope for…nothing. I fear…nothing"

"….In the end, there will be only the CHAOS !!!"

Giờ đây anh chẳng hi vọng một điều gì cả, vợ và con anh? Không! Điều đó không bao giờ là sự thật, anh không thể mang họ về được nữa, cho dù anh đã gian truân trăm công ngàn việc. Ngai vàng của anh? Chẳng là gì cả so với nỗi đau khổ mà anh đã trải qua! Vì giờ đây, trong từng tế bào, từng dòng máu chảy cuồn cuộn trong người anh chỉ có sự chết chóc, sự trả thù và sự hỗn loạn. Anh như một cỗ máy chém giết không hề suy nghĩ có thể ra tay giết bất cứ ai cả gan đứng ngang trên con đường của anh, không hề sợ sệt, anh như một ngọn lửa hỗn mang bùng lên sẵn sàng nuốt chửng và thiêu rụi toàn bộ Olympus…

Về cách chơi

Cuộc chiến của chiến thần Kratos ở phần III này đầy cam go và thử thách khi số lượng binh lính lên gần tới 30 tên trong một trận đánh và có khi có sự hiện diện của một số lính đặc biệt như Chó ba đầu (Cerberus), những gã Nhân mã vạm vỡ (Centaur), những tên khổng lồ một mắt (Cyclop)…Nhưng đừng lo, vì giờ đây Kratos cũng mạnh hơn nhiều, rất mạnh là khác, vài chục chỉ là con số bé nhỏ so với vài đường đánh kết hợp sẽ hạ gục chúng trong chốc lát nếu người chơi nắm vững các chiêu thức, nhà phát triển còn tăng thêm nhiều đòn độc đáo và nhiều chiêu thức kết liễu đối thủ hơn nữa, tất cả điều trên làm cho game tăng thêm phần số lượng dành cho người chơi thỏa thích khám phá. Về hệ thống đánh trùm, phần này đa dạng hơn rất nhiều và hoành tráng so với các phần trước, người chơi không còn đơn côi đi vào từng nơi trú ngụ của những tên trùm và giao đấu với hắn một mình nữa mà trận so găng với những tên trùm này giờ đây đã có mặt thêm các vị Titan khổng lồ tham chiến cùng Kratos, với sức mạnh vô biên họ là một phần tử không hề nhỏ đóng góp cho sự chiến thắng và phục thù của Kratos.

Nổi bật nhất vẫn là phần đồ họa và hình ảnh của game, thực tế khi chơi game chính người viết cũng không ngờ hình ảnh của trò chơi lại trung thực đến như vậy, từng chiêu thức ra đòn, từng vết máu của tên lính bị xé xác lem vào người nhân vật, từng động tác chạy nhảy, leo trèo, đu người của nhân vật và các tên lính rất ư là trung thực, với cơ chế đồ họa vật lý mới này, GOW3 khẳng định đúng với những điều đã nói, đây sẽ là cuộc cách mạng về đồ họa-hình ảnh. Từng chi tiết của trò chơi không bao giờ bị bỏ qua, ví dụ cảnh bứt đầu vị thần mặt trời Helios, ta có thể thấy từng sợi gân, từng mạch máu bị kéo giãn ra và từ từ đứt rời rồi phụt một màu đỏ thẫm của máu.

Phần âm thanh lẫn phần lòng tiếng đã thể hiện xuất sắc hơn những gì mong đợi.

nhạc nền mang điệu cổ kính và bí ẩn, sôi nổi vào lúc cao trào, chìm lặng xuống lúc đau buồn gây ra cảm xúc từ phía người chơi không ít. Tiếng la, tiếng thét của nhân vật chính mỗi khi ra đòn mạnh sau một loạt combo rất ấn tượng, tiếng dây xích từ cặp đao quay mạnh hay nhẹ đều có phát ra tiếng động âm thanh khác nhau giúp phân biệt chiêu nào mạnh, chiêu nào nhẹ, khi nào sắp ra chiêu cực mạnh. Từng loại vũ khí khác nhau mà đòn đánh lẫn phép thuật từ món vũ khí đó tạo ra nhiều âm thanh khác nhau, giọng nói của các nhân vật trong trò chơi cũng mang một nét đặc trưng riêng như giọng nói của thần Hermes mang đầy tính kiêu ngạo, giọng nói của vị chúa tể địa ngục Hades toát ra vẻ độc ác và bí hiểm, mang đầy lòng thâm thù và quyết đoán từ giọng nói của chiến thần Kratos…nói chung phần âm thanh rất tuyệt vời.

Tuy nhiên những điều ở trên vẫn chưa quyết định một trò chơi hay hoặc dở nếu ta không đi sâu vào phần cốt truyện, trước khi đi vào cốt truyện của game, ta hãy đi qua những món vũ khí và đồ dùng của Kratos, giờ đây mọi thứ đều được đổi mới, các vũ khí hầu như đều hữu dụng và có ích cho anh trong mọi trận đấu xáp lá cà cũng như những thử thách mà anh sẽ vượt qua. Rút kinh nghiệm từ những phiên bản xưa, nhiều loại vũ khí nhưng không đề cao được tính ưu việt của từng món, trong phiên bản cuối này người chơi phải tận dụng triệt để tất cả những món vũ khí để đạt thế thượng phong trong mọi cuộc chiến.

Cốt truyện

Quay trở lại câu chuyện ở những phút cuối của trò chơi "GOD OF WAR II", trong lúc Kratos đang ra tay kết liễu thần Zeus thì nữ thần Athena đã nhảy ra thế thân cho Zeus lãnh trọn lưỡi kiếm của Kratos đâm xuyên người, nàng ngã xuống và tan biến đi trước mặt Kratos, trước khi ra đi Athena vẫn còn vài lời giải thích và khuyên nhủ Kratos nên từ bỏ hận thù và sống cuộc sống như một vị thần. Nhưng quá tức giận và đau xót khi nhìn thấy Athena vốn là vị thần mà anh rất quý trọng ra đi, lại thêm một người phụ nữ trong đời anh mất đi sau cái chết của vợ và con anh, Kratos càng thêm lòng thù hận, sự trả thù ngày càng sôi sục trong máu của anh. Zeus lúc này đã chạy thoát, ông ta bay lên đỉnh Olympia tập hợp các vị thần lại để đối phó với vị thần chiến tranh cứng cỏi này. Kratos quay trở lại căn phòng thời gian nơi của ba chị em Lahkesis, Atropos, và Clotho là những người quyết định mọi sự sống trên đời này. Anh quay các sợi tơ thời gian trở lại vào giai đoạn của cuộc chiến vĩ đại giữa các vị thần và các Titan hùng mạnh, khi ấy bên phe các Titan đang yếu dần đi và Zeus đang dùng thanh kiếm tiêu diệt các Titan thì Kratos đã kịp đem "nữ thần đất mẹ" Gaia và một số Titan hùng mạnh trở lại thời điểm hiện tại này, Kratos đã giúp họ thoát khỏi sự diệt vong và kiếp nô lệ cho các vị thần. Sự kiện này đã tạo ra cuộc chiến vĩ đại lần 2 giữa các vị thần Olypus và các Titan hùng mạnh. Cưỡi trên lưng Gaia cùng với các vị thần Titan, bọn họ trèo lên đỉnh Olympus, Kratos thách thức Zeus trong cuộc đối đầu lần này để trả lại món nợ cũng như quà tặng dành cho tất cả vị thần trên đỉnh Olympus.

Mở đầu trò chơi là hình ảnh của Kratos sau khi rời khỏi lưng Gaia, anh không hề suy nghĩ xông vào chiến đấu với đội quân của Olympus. Thế là cuộc phiêu lưu cũng là chuyến đi cuối cùng của vị thần chiến tranh này bắt đầu, anh ta sẽ làm mọi thứ, sẽ vượt qua mọi thử thách, đối đầu với mọi nguy hiểm vì tất cả mọi thứ bây giờ đối với anh chẳng là gì cả, anh chỉ muốn tiêu diệt tất cả vị thần và vị chúa tể của đỉnh Olympus, anh và các Titan hùng mạnh hợp lại tạo ra một cuộc hỗn loạn nhất trong huyền thoại Hy Lạp, bọn họ như muốn nuốt chửng tất cả và nhấn chìm mọi thứ trong sự thù hận của mình.

Trong cuộc hành trình trả thù này, Kratos sẽ đối đầu với nhiều vị thần lừng danh nhất mà ta chỉ biết trong các trang truyện thần thoại Hylạp, sau đây là danh sách các vị thần mà Kratos sẽ gặp:

HELIOS: Là thần mặt trời với cỗ xe ngựa lửa nổi tiếng của ông, trong trò chơi ông cưỡi cỗ xe ngựa lửa điều khiển binh lính đối đầu với Kratos để ngăn chặn lại sự bạo loạn từ tên phản nghịch này, nhưng rốt cuộc Helios phải trả giá trong lúc đang làm nhiệm vụ, cái giá quá đắt mà bạn đọc đã biết. Y bị một Titan đánh văng vào vách núi sau khi bay lỡn vỡn phóng lửa vào mặt gã Titan này, trong lúc kiệt sức Kratos tới bên cạnh Helios và dùng tay bức đầu của vị thần mặt trời này, anh sử dụng chiếc đầu này như món đồ dùng của mình để tìm kiếm bí mật.

POSEIDON: Vị thần biển cả này trong cuộc chiến vĩ đại với các Titan hùng mạnh, ông đã giúp các vị thần Olympus với khả năng biến thành một vị thần khổng lồ gọi là Leviathan sau khi lao xuống ngực của một Titan đang hấp hối và lấy sức mạnh của hắn, ông tạo tạo ra những con ngựa biển bất khả chiến bại. Trong game, Poseidon cũng dùng cơ thể biến đổi của vị Titan mà ông đã cướp lấy để đối phó với Kratos, nhưng Kratos cũng có một Titan hùng mạnh khác bên cạnh, đó là Gaia, trận đánh này thắng lợi hoàn toàn dựa vào nhờ sự kết hợp của họ, Kratos đã tạo cơ hội cho Gaia đấm thẳng vào vào ngực tên thần khổng lồ mà Poseidon đang điều khiển, cánh tay của Gaia mang theo Kratos đi xuyên qua lòng ngực Leviathan và vị chiến thần này bay theo Poseidon vào một nền đất trên vực thẳm, tại đây Kratos tra tấn vị thần biển cả và móc mắt ông ta rồi quẳng ông ta xuống vực thẳm.

Sau khi giết Poseidon, Kratos và Gaia lên đến nơi trú ngự của Zeus. Với quyền lực điều khiển sấm chớp, ông tạo ra một luồng sấm cực mạnh làm nổ tung và hất cả Gaia và Kratos rơi xuống, dù đã cố gắng gượng leo lên bằng cách cắm cả thanh kiếm vào lưng của Gaia nhưng không thể bám chặt được nữa và anh tiếp tục rơi xuống vực thẳm vô đáy nơi địa ngục Hades ngự trị. Khi xuống tận địa ngục, Kratos sống sót nhờ vào bộ lông cừu vàng hấp thu toàn bộ sấm chớm mà Zeus đã tạo ra. Nhưng do các linh hồn ở dưới địa ngục vây quanh và hút năng lượng từ cặp đao Blade Of Exile của Kratos đã làm cho cặp đao này bị hư hại và mất đi hết sức mạnh, do đó Athena đã giúp Kratos biến đổi chúng thành một cặp đao Blade Of Exile hoàn toàn mới, cặp đao đã dính máu của loài quỷ, của các vị thần và của cả Titan nên giờ đây rất mạnh. Tại đây Kratos tìm lối ra và gặp đôi linh hồn thất lạc, anh chạm trán với 3 bức tượng của vua Hy Lạp, đi đến lò rèn anh gặp gỡ Hephaestus, vị thần thợ rèn đáng thương này bị Zeus giam dưới địa ngục tối tâm lâu năm và ông thể ra ngoài, ông cho Kratos biết thêm về bí mật của ngọn lửa Olympus (Flame Of Olympus), đây là ngọn lửa có thể giết chết cả con người và thần linh, bất cứ ai trên Olympus đều phải tôn trọng ngọn lửa này. Tiếp tục trên đường đi của mình, Kratos tìm ra được nơi cất quan tài của Perserphone là vợ của chúa tể địa ngục Hades (PerserPhone đã bị Kratos giết tại phần

God Of War: Chain Of Olympus" của hệ máy PSP). Đi qua đoạn này anh gặp được:

HADES: Là vị thần cai quản địa ngục tối tâm nơi tận cùng của thế giới. Hades nổi tiếng với cặp xích câu hồn của mình, trong cuộc chiến vĩ đại ông đã dùng cặp xích này lấy đi sức mạnh và linh hồn từ những vị thần Titan, điển hình là Atlas. Vị chúa tể địa ngục này rất căm ghét Kratos và đau khổ sau cái chết của vợ mình (Perserphone), điều ông ta muốn làm là lấy đi linh hồn của Kratos và khiến hắn đau đớn như bản thân ông đã chịu. Sau một hồi giao chiến với nhau, Kratos đánh văng chiếc mũ của Hades và cướp được cặp xích câu hồn của ông ta. Kratos dùng cặp xích này câu đi linh hồn lẫn sức mạnh của Hades vào cơ thể của mình.

Sau khi hạ Hades, Kratos quay trở lại gặp Hephaestus, vị thần này gợi ý nên nhờ Kratos tìm ra Pandora vốn là một cô gái do ông tạo ra, ông xem cô ta như con gái ruột của mình, và Pandora là chìa khóa để mở chiếc hộp Pandora (Pandora Box) nên ông muốn Kratos tìm Pandora trong ngọn lửa của một căn phòng và nói cho cô ta biết rằng cô có một người cha là Hephaestus. Trên đường đi tìm Pandora, Kratos gặp gỡ vị thần Aphrodite và hai người đã vui vẻ với nhau tại buồng ngủ của vị thần tượng trưng cho sắc đẹp - tình yêu này, tiếp tục đi Kratos tìm thấy Pandora trong ngọn lửa ở một căn phòng và Zeus đã đến trước, ông ta ngăn cản Pandora gặp gỡ Kratos nên đã nhốt cô ta vào ngục. Quay trở lại chất vấn Hephaestus về nơi ở của Pandora, điều làm vị thần thợ rèn này điên lên vì Kratos đã ngủ với Aphrodie và biết được Kratos sẽ tìm Pandora để sử dụng cô ta như một chiếc chìa khóa để mở chiếc hộp và tiêu diệt ngọn lửa Olympus. Như một người cha bảo vệ cho con mình ông biết không có gì ngăn chặn lại bước tiến của Kratos nên ông đẩy Kratos vào chỗ chết bằng cách cho vị chiến thần này biết về bí mật của hòn đá Omphalos (Omphalos stone) nằm trong bụng của Titan Cronos, đem hòn đá đó về ông sẽ tạo cho Kratos một thứ vũ khí mới. Kratos không cần vũ khí nhưng Hephaestus cho biết đây là món vũ khí đặc biệt dành cho Kratos để hoàn thành sự trả thù của anh. Tuy nhiên đó là âm mưu của Hephaestus muốn Kratos chết dưới tay của Cronos.

CRONOS: Vốn là một Titan hùng mạnh, lúc này ông đang bị lưu đày và Kratos sẽ gặp và giao chiến với ông. Kết quả là ông đã thua cuộc vì ông giờ đây chẳng còn là vị Titan hùng mạnh nữa, ông không còn là Titan và cũng chẳng phải là Thần nữa; Kratos mổ bụng ông và lấy đi hòn đá, sau đó anh dùng thanh kiếm của Olypus đâm vào đầu của Cronus và giết chết vị Titan này.
Quay trở lại và đưa hòn đá cho Hephaestus, âm mưu của vị thần thợ rèn đã thất bại. Ông nảy ý rèn luyện món vũ khí mang năng lực trị vì sức mạnh của điện năng và món vũ khí này sẽ giật chết Kratos khi cầm phải. Nhưng Kratos cầm món vũ khí mới lên, bất ngờ thấy sự tác dụng của nó, anh biết được điều này bèn nổi cơn thịnh nộ lên và dùng thứ vũ khí này giết chết Hephaestus. Sau khi ra khỏi được địa ngục, giờ đây anh phải đối đầu với cả 2 phe đó là bên các vị thần và bên các Titan hùng mạnh. Sau đó anh đến được chiếc hộp, bao quanh chiếc hộp là ngọn lửa Olympus, lúc này linh hồn Athena hiện ra và báo cho Kratos biết anh không thể mở chiếc hộp này, vì chỉ có Pandora là chìa khóa duy nhất có thể mở chiếc hộp chứa đựng tất cả sự tai ương và lòng oán hận trên thế gian này, sau đó anh đi tìm Pandora và chạm trán với:

HERMES: Đây là vị thần đưa tin nổi tiếng với nhiều chiến công hiển hách của mình, ông là con trai của Zeus và Pleiades Maia, trong game ông rất căm hận Kratos vì đã giết chết Ceryx, vốn là con trai của ông. Nhưng do tính khinh thường và ngạo mạn của mình mà ông phải lãnh hậu quả vô cùng đau đớn và ô nhục sau khi trêu ghẹo và buông lời khích Kratos, ông bị Kratos dần đến gần chết, trong lúc kiệt sức ông đã phê phán Kratos chơi không công bằng và bị vị chiến thần trảm mất đôi chân của ông và lấy đi đôi giày lửa huyền thoại vốn là vật bất ly thân của vị thần đưa tin này.

HERCULES: Là vị thần sức mạnh với mười hai chiến công huyền thoại, ông vốn là anh em cùng cha khác mẹ với Kratos nhưng ông ta muốn giết Kratos xem như đây là chiến công thứ mười ba và cũng là chiến công cuối cùng của mình để giành lấy ngai vàng Thần Chiến Tranh. Sau khi giết Hermes và gặp gỡ Hercules, Kratos đã giao chiến với vị thần sức mạnh này sau cuộc nói chuyện, vị chiến thần của chúng ta đã dùng đôi tay đầu sư tử (Nemean Of Centus) của Hercules đấm nát đầu vị chủ nhân của nó. Thế là thêm một vị thần nữa đã thất bại. Kratos đi tìm Hera vợ của Zeus để tra khảo bà ta.

HERA: Khác xa với vẻ đẹp trong truyện miêu tả, trong game bà là một bà già thâm độc và xấu xí. Bà chẳng quan tâm đến việc Kratos đã giết con trai bà là Ares (vị thần chiến tranh ở phần I) mà chỉ quan tâm việc Krtos đã giết thú cưng Argos của bà ta. Sau khi giành giật chiếc cốc thánh, Kratos đã chất vấn bà về cô gái Pandora, sau đó anh bóp cổ bà chết sau khi bà xỉ nhục Pandora rằng cô ta chỉ là chìa khóa để tiêu diệt ngọn lửa Olympus.

Biết được bí mật của Pandora, Kratos càng muốn tìm ra cô gái này để mở chiếc hộp ra và tiêu diệt tất cả Olympus. Lúc này Zeus đang ngăn chặn cuộc gặp gỡ của Pandora và Zeus vì Pandora được tạo ra bởi bàn tay của Hephaestus, cô ta được sử dụng như chìa khóa để mở chiếc hộp, chỉ có Pandora mở vì không ai dám mở chiếc hộp này, vì khi chiếc hộp được mở ra, mọi tai ương sẽ đổ dồn vào Olympus mọi thứ nơi đây sẽ hỗn loạn lên, các vị thần sẽ bị vấy bẩn bởi tội ác, bởi quỷ dữ, ngay cả Zeus cũng bị ảnh hưởng bởi điều này. Zeus nhốt Pandora trong căn hầm dưới chiếc hộp. Trên đường tìm kiếm Pandora, Kratos đến căn hầm này giải cứu cô ta để mở chiếc hộp, nhưng Zeus đã tới nơi này kịp và Kratos đã có một trận chiến với ông ta tại nơi này. Trong lúc Zeus đang bị ngất đi, Kratos mở chiếc hộp ra…nhưng khác với lúc đầu mở chiếc hộp ở phần I của trò chơi, chiếc hộp lần này hoàn toàn trống rỗng. Zues chỉ trách Kratos đã thất bại lần nữa nhưng ông đâu biết một sự thật từ chiếc hộp này…(chúng ta sẽ hiểu sau đoạn kết). Zeus lao thẳng ra ngoài để hồi sức lại vì sau khi đấu với Kratos ông đã tốn sức quá nhiều, bọn họ tiếp tục đánh nhau bất phân thắng

bại, trong lúc này một cơn động đất xuất hiện làm rung động cả nơi hai người đang giao đấu, cơn chấn động này do nữ thần đất mẹ Gaia làm ra, khiến cho bọn họ rơi vào trong cơ thể của bà ta. Tại đây, nơi gần với trái tim của Gaia là nơi tử chiến thứ 2 của Kratos và Zeus, trong lúc đánh nhau Zeus hút đi sức mạnh từ trái tim của Gaia để lấy lại tuổi trẻ để hạ Kratos nhưng với kinh nghiệm lâu năm và thực chiến nhiều cộng với sức mạnh lấy đi từ các vị thần, Kratos không thể bị đánh bại, anh dùng thanh kiếm của Olympus đâm xuyên qua người vị thần sấm sét này lẫn trái tim của thần đất mẹ Gaia và kết liễu cả hai…

Tỉnh dậy thấy mình đang ở giữa nơi mặt đất bị rạn nứt bởi cuộc địa chấn vừa rồi. Kratos tìm thấy xác của Zeus bị xuyên qua bởi thanh kiếm đang nằm cùng chỗ trên một tảng đá, anh ta rút thanh kiếm ra khỏi cơ thể của Zues một cách tàn bạo. Tuy nhiên linh hồn của vị chúa tể Olympus này vẫn đang còn tồn tại do sự câm hận của ông ta quá lớn với đứa con trai tội lỗi của mình là Kratos, linh hồn của ông tấn công Kratos và hút cạn năng lượng lẫn lòng giận dữ của vị thần chiến tranh ra khỏi cơ thể của anh và thay vào đó là sự sợ hãi và cảm giác lo sợ, hãi hùng trước bờ vực của cái chết vốn là những thứ mà Zeus đã cảm nhận. Đang trong tình trạng chết dần chết mòn thì trong chính tâm trí của mình, Kratos gặp lại một linh hồn tồn tại trong anh đó là Pandora, và trong chuyến du hành ngắn ngủi của mình cùng với Pandora, Kratos đã xóa đi những thứ khiến lòng anh đau khổ bấy lâu nay, anh hiểu và cảm nhận được niềm hi vọng, tin tưởng tồn tại trong ý thức của anh thứ mà từ trước đến nay đã giúp anh tồn tại, điều đó giúp anh xóa bỏ phép thuật mà zeus đang điều khiển (giống với phép thuật mà trước đây Ares đã dùng với anh) tâm trí của anh, dần dần mọi thứ trong tâm trí anh trở lại bình thường và anh hạ linh hồn của Zeus bằng một loạt những đòn đánh cuối cùng của anh, linh hồn của Zeus đã bị đánh bại, Kratos đã kết thúc triều đại vị trì của các vị thần Olympus một lần và mãi mãi.

Sau khi thức tỉnh khỏi trạng thái xuất thần mà Zeus đã nhập vào anh, trước mặt anh là xác của Zeus vừ bị anh hạ đánh nát mặt đang nằm dưới bàn tay rướm máu của mình. Lúc này đây Athena xuất hiện chúng mừng anh đã giết sạch mọi vị thần ở Olympus và dọn sạch cuộc nổi loạn ???!! Athena kêu gọi Kratos đưa sức mạnh của anh cho cô ta, vì giờ đây Kratos đã có tất cả sức mạnh của những vị thần, trong đó có cả Zeus vị chúa tể trên đỉnh Olmpus. Nhưng Kratos không chấp nhận điều này vì trong sức mạnh của anh chứa đựng lòng tin và niềm hi vọng rất to lớn. Athena cho rằng đó là sức mạnh của cô ta, vì cô đã tạo anh thành một vị thần, giờ đây sau khi trả thù thì tất cả sức mạnh đó phải trả về cho cô ta…Tuy nhiên cô lại đặt câu hỏi cho Kratos rằng anh đã thấy gì trong chiếc hộp Pandora, Kratos cho biết chiếc hộp hoàn toàn trống rỗng, thế là Athena đã suy diễn ra mọi chuyện.

"Khi xưa thần Zeus ra lệnh cho thần Hephaestus tạo ra chiếc hộp này và Zeus đã phong ấn và nhốt kín mọi tai ương trên trần gian này vào chiếc hộp. Athena biết được và lo sợ một ngày nào đó chiếc hộp sẽ được mở ra mở xích cho mọi tai ương và quỷ dữ, nên cô đã nhốt thêm sức mạnh của mình để thanh lọc sự tai ương này, tuy nhiên qua bao nhiêu năm, sự tai ương đó vẫn còn tồn tại và không bị giảm đi phần nào. Lần đầu tiên Kratos mở chiếc hộp (GOD OF WAR I) để lấy sức mạnh giao chiến với thần Ares nhưng không ngờ sự tai ương đó đã thoát ra và nó làm ô nhiễm tâm trí cũng như lòng thành của các vị thần Olympus và cả con người trên thế gian này. Ảnh hưởng nhất là Zeus, sau khi giết chết Ares, linh hồn lẫn tâm trí của Zeus đã bị vấy bẩn bởi sự sợ hãi, oán hận, và ông bắt đầu nghĩ rằng Kratos sẽ lật đổ ngai vàng của ông nên ông đã đối xử Kratos như một tên phản nghịch, từ đó lòng câm thù của Kratos đã tạo ra con người của anh. Chính vì sự kiện đó mà đã làm cho các vị thần bắt đầu tha hóa đi. Riêng sức mạnh thật sự mà Athena đã cho vào chiếc hộp lần 2 là sức mạnh mà Kratos đoạt được".

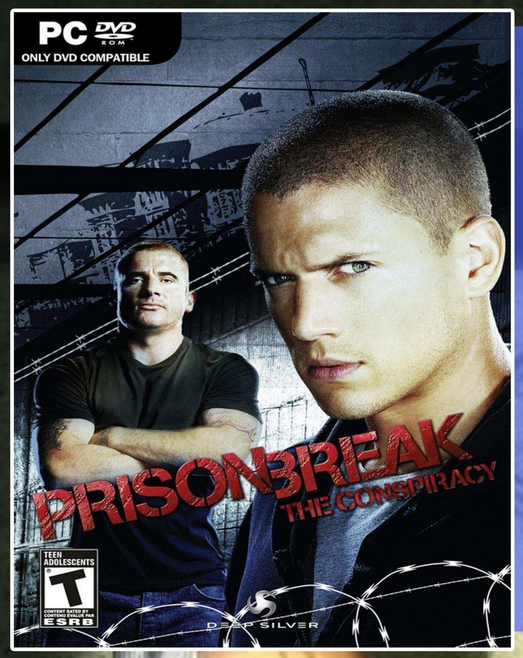
Lúc này có ba con đường mà Kratos phải chọn, một là anh hi sinh tất cả để giải phóng đi nguồn sức mạnh của mình lẫn lòng tin và niềm hi vọng cho nhân loại, hai là anh đưa lại nguồn sức mạnh mà anh vốn tích góp bao nhiêu năm nay cho Athena để cô ta thống lĩnh Olympus và trị vì nhân loại, ba là anh hủy diệt luôn cả linh hồn của Athena để một mình anh sống sót giữa thế gian hỗn loạn bởi sự tai ương do chiếc hộp Pandora gây ra. Kết cục là Kratos đã nhận ra được lòng tham của Athena để có được sức mạnh này, vì cô ta cũng là nạn nhân bởi sự tai ương thoát ra từ chiếc hộp. Kratos chấp nhận con đường thứ nhất mà anh đã chọn, anh đã hi sinh tất cả bằng cách tự đâm thanh kiếm của Olypus vào người mình, thế là tất cả sức mạnh, lòng tin niềm, hi vọng của anh được giải phóng ra khắp nơi trên thế gian, thanh trừng tất cả tai ương còn xót lại trên cuộc sống này. Hứa hẹn một thời đại mới tốt đẹp sẽ mở ra với niềm hi vọng và niềm tin mới, mọi hận thù của anh giờ đây đã được giải thoát, Kratos yên lòng nằm xuống kết thúc cuộc hành trình của anh.

Ta có thể thấy được bản chất thật của vị thần Athena lúc này và âm mưu chiếm toàn bộ Olympus của cô khi vị nữ thần này rút thanh kiếm ra khỏi người Kratos và chửi anh ta là "đồ ngu" và điều Kratos đã làm khiến cho cô ta thật sự thất vọng… Có thể người chơi sẽ rất buồn khi thấy cảnh người hùng Kratos ra đi nhưng hãy nghĩ lại xem sự hy sinh của anh có phải rất ý nghĩa không? Vì mọi hận thù của anh đã kết thúc, anh nhận ra mọi thứ giờ đây chẳng còn ý nghĩa gì nữa giữa thế gian hỗn độn này... Đây một kết cục có hậu mà nhà phát triển muốn chúng ta tự tìm hiểu lấy, một kết thúc mở nhưng đầy ý nghĩa

Riêng bản thân tác giả chỉ nói rằng Kratos đã chết từ khi anh không tìm thấy ý nghĩa cuộc sống của mình nữa, vợ và con gái anh đã ra đi vĩnh viễn, anh không thể mang họ trở về được, cho dù anh có làm kẻ tôi tớ cho những vị thần, làm hàng trăm chiến công để mong họ sẽ mang lại gia đình cho anh, nhưng...mọi thứ lại không thể cho dù anh có là một vị thần đi nữa, điều đó đã làm anh thất vọng và mất đi ý nghĩa cho sự chiến đấu, sự tồn tại của anh, mất đi lòng tin của anh ở những vị thần, mất đi ngai vàng của mình, mất đi hạnh phúc từ gia đình và cả mạng sống mà anh đã từng bỏ ra để tìm lại niềm hạnh phúc đó, và giờ đây tất cả đã… mất hết rồi. Chỉ còn lại trong anh một nỗi "oán hận, câm thù, thất tín, thất vọng…" và anh phải gánh chịu những thứ "cô đơn, căm phẫn, ganh ghét, săn lùng, phản bội…". Điều đó đã tạo ra một vị thần chiến tranh như vậy. Có ai hiểu nỗi lòng vị thần này? Cuối trò chơi, bạn sẽ thấy vết máu của Kratos loan xuống biển, xác anh ta ở gần đó đã biến mất, có phải anh ta còn sống và tiếp tục bước đi hết quãng đời còn lại của mình để nhìn một thời đại mới dưới ánh bình minh đang hé mở ?

(mời các bạn đón đọc ở kì sau : Các Vũ Khí Mới Trong Game)

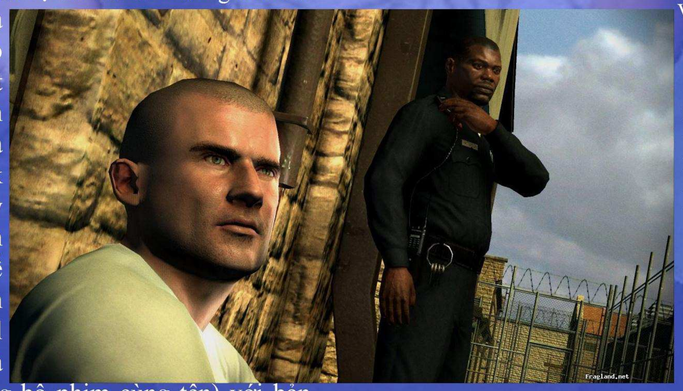
Viết bởi : Snake121



Thông tin Game

+Phát hành: 30/3/ 2010 (bị leak trước)
+Sản xuất: Deep Silver
+Phát Triển: Deep Silver
+Thể loại: Phiêu lưu/Hành động
+ Cấu hình tối thiểu
+CPU : Intel Pentium IV at 2.0 GHz or Equivalent AMD
+VGA : 256 MB VRAM – nVidia GeForce 7800 / ATI Radeon X1800
+RAM: 1 GB RAM
+Ổ cứng : 6 GB trống
+Hệ Điều hành : Microsoft Windows XP / Windows Vista / Windows 7
+Âm thanh : DirectX Compatible Sound Card
+Direct X : 9.0c
+Controls : Keyboard & Mouse

Game có nội dung xoay quanh phần 1 của phim cùng tên. Cốt chuyện bắt đầu khi Lincoln Burrows đã bị cáo buộc và lãnh bản án tử hình vì giết em trai của bà phó tổng thống và bị giam ở nhà tù Fox River để chờ ngày đưa ra thi hành án tử hình. Người em trai của Lin coln là Michael Scofield biết anh mình bị oan và đã cố tình đi cướp ngân hàng để bị bắt vào tù nhằm giải thoát người anh trai của mình. Liệu anh ta có thành công? Đó là một ẩn số đang chờ các bạn giải đáp với việc hóa thân vào Prison Break mang hình săm đầy người được gởi đến nhà tù Fox River để tìm hiểu nguyên nhân tại sao khi Michael Scofield (được xem là xem là anh hùng trong bộ phim cùng tên) với bản tính lương thiện cũng như chưa từng có tiền án tiền sự nào lại đi cướp ngân hàng để bắt vào tù. Liệu đó chỉ là "giải cứu anh trai Lincoln"hay còn ẩn chứa điều gì đó? Lời giải đáp đang đón chờ bạn. Với Những pha hành động nghẹt thở và gay cấn, bạn phải đối đầu với rất nhiều những hiểm nguy khó khăn đang rình rập. Chưa kể với nhà tù Fox River với sự canh gác đến tận răng khiến cho người chơi gặp không ít khó khăn. Liệu Game có thành công như bộ phim cùng tên? Bạn sẽ là người trả lời chúng.



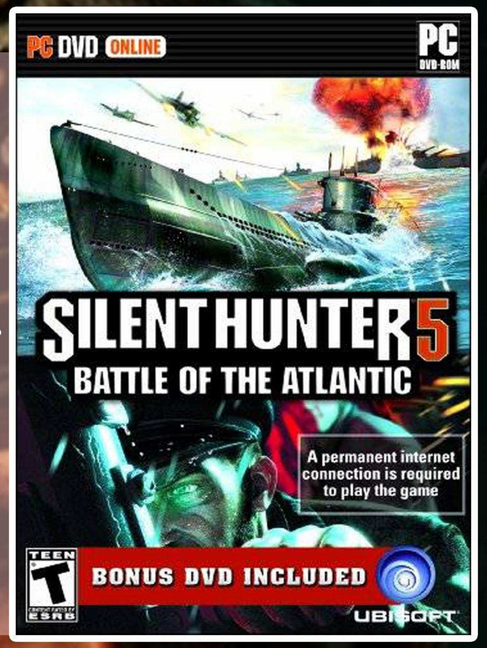
game bị leak trước hàng tuần trước khi có bản chính thức, chính vì vậy hiện tại rất nhiều người đã chơi. Dự kiến game ra trên PC bán với giá 39,9 USD sẽ ra mắt vào ngày 30-3 sắp tới.

Viết bởi: Shintachi

Download game tại
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?p=18672

Thông tin game:

-Phát Hành : 2-3-2010
-Sản xuất bởi: Ubisoft
-Phát triển bởi : Ubisoft Romania
-Thể loại: Hành Động/Mô Phỏng
-Cấu hình tối thiểu
+Hệ điều hành: Windows XP (với SP3), Vista (với SP2) hoặc Windows 7
+CPU: Intel Core 2 Duo E4400 / AMD Athlon 64 X2 4000+
+RAM: 1 GB (XP), 2 GB(Vista,Win7)
+VGA: 256 MB DirectX 9.0c
+Ổ cứng trống: 8 GB



Silent Hunter 5: Battle of the Atlantic là phiên bản thứ 5 trong dòng game Silent Hunter, tại bản 4 người chơi đã được quần thảo trên vùng biển Thái Bình Dương thì trong bản này, bạn sẽ trở thành một vị thuyền trưởng cùng với các thủy thủ tham gia những chiến dịch oanh tạc khốc liệt trên vùng biển Đại Tây Dương và Địa Trung Hải. Với những điểm mới, bạn có thể chứng kiến những hoạt động trên tàu cùng với các thủy thủ với góc nhìn thứ nhất và đi khắp mọi nơi trong tàu cũng như thấy những cảnh căng thẳng khi vào trận chiến thực sự. Những hiệu ứng khói lửa khốc liệt cũng như những làn sóng bắn lên tung tóe trong các cảnh chiến đấu vô cùng khốc liệt trên vùng biển sẽ làm cho người chơi cảm thấy như bước vào một trận chiến thực sự. Ngoài ra, trong mặt trận đồng minh tự động tiếp cận và hỗ trợ trong quá trình chiến đấu và dĩ nhiên bạn sẽ là người đóng vai trò quyết định đến thắng lợi cuối cùng. Để làm được điều đó người chơi sẽ được cung cấp với hệ thống những lệnh để điều kiển Thủy thủ của mình nỗ lực vượt qua mọi sức ép và sự sợ hãi, phối hợp nhịp nhàng trong chiếc tàu ngầm. Game với rất nhiều hệ thống nhiệm vụ phong phú chắc hẳn sẽ là bài kiểm tra cho khả năng lãnh đạo của bạn. Silent Hunter 5 là bản game đầu tiên cùng với Assassin's Creed II mà Ubisoft áp dụng chính sách bảo vệ bản quyền gay gắt với hệ thống online nhưng lại kém may mắn hơn khi đã bị cracker bẻ khóa. Tuy nhiên game cũng đãthể hiện hết vai trò của mình trong khi giúp bạn trờ thành một vị thuyền trưởng tài ba trong các trận chiến

Download game tại:
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=3683

Thông Tin Trò Chơi:
- Ngày phát hành: 16/3/2010
- Sản xuất bởi: THQ
- Phát triển bởi:4a-games
- Hệ máy: PC/XBOX360
- Thể loại: Nhập vai/Bắn súng
- Cấu hình tối thiểu:
  - o Hệ điều hành: Windows XP, Vista, Windows 7
  - o CPU: Dual core CPU Core 2 Duo r better
  - o RAM: 1GB RAM
  - o HDD: 8 GB
  - oVGA: hỗ trợ Shader Model 3 compliant graphics cards (GeForce 8800, GeForce GT220

GameSpot Score: 8.0

Là một trò chơi giả tưởng dựa trên một câu chuyện của tác giả Nga, Dmitriy Glukhovskiy mô tả lại thành phố Moscow 30 năm sau một thảm họa hạt nhân khủng khiếp.

Không ai rõ tại sao xảy ra thảm họa đó nhưng chỉ biết rằng thế giới bị bao phủ bởi những đám mây phóng xạ khổng lồ khiến cho con người không tài nào sinh sống được dưỡng như mọi thứ chỉ còn là phế tích, nhân loại hầu như bị tiêu diệt chỉ còn vài sinh vật đột biến mới dễ dàng thích nghi với môi trường này.Tuy nhiên ở các nhà ga điện ngầm rộng lớn cách mặt đất khoảng 65 mét dùng để phục vụ cho giao thông và làm nơi lánh nạn cho nhân dân mỗi khi xảy ra chiến tranh vẫn còn một số bộ phận nhỏ người dân sống rải rác ở khắp mọi nơi trong thủ đô Moscow. Arytom- Nhân vật chính trong game sinh ra và lớn lên trong thế giới ngầm đầy với một cuộc sống không ổn định trong khi con người phải đối mặt với lũ Dark Ones đột biến ghê tởm đang có âm mưu tấn công các ga tàu điện ngầm.

Vào một ngày nọ người bạn thân thiết của cha Arytom nhờ anh chuyển một thông điệp tới Polis Station - ga tàu điện ngầm lớn nhất dưới lòng đất về lời cảnh báo về nguy cơ diệt vong của loài người. Bạn phải đối đầu với lũ Dark Ones đột biến và cần phải tính toán sao cho tiết kiệm súng đạn hợp lí để tránh khỏi những cuộc tấn công đẫm máu của chúng. Hệ thống âm thanh, đồ họa phản ánh trung thực với những đường hầm tối tăm, ẩm thấp và u áp, nguy hiểm luôn rình rập bạn. Mọi đồ vật đều có thể dễ dàng chở thành vũ khí như mảnh kính vỡ, bạn nên lợi dụng những địa hình tăm tối cũng như mọi ngóc ngách để có thể chiến thắng. Hơn thế nữa, khi chiến đấu trên mặt đấtchiếc mặt nạ dưỡng khí rất quan trọng trong môi trường đầy phóng xạ. Game sẽ không ra cảm giác nhàm chán với nhiều hệ thống điện ngầm chằng chịt cũng như cảnh cư dân đông đúc và nhiều thứ khác đang chờ đón bạn khi bước vào trong game.

download game tại
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=3908

Thông Tin Game:

-Ngày phát hành: 23/03/2010
-Phát triển: Avalanche Studios và Eidos Interactive
-Phát hành: Square Enix
-Hệ máy: PS3, Xbox 360, PC
-Cơ chế đồ họa Vật Lý: Avalanche Engine 2.0
-Cấu Hình Tối thiểu:
+ Hệ điều hành: Microsoft Windows Vista or Windows 7 (WinXP không được hỗ trợ)
+Bộ vi xử lí: Dual-core CPU có SSE3 (Athlon 64 X2 4200 / Pentium D 3GHz)
+Card màn hình: Nvidia Geforce 8800 Series / ATI Radeon HD 2600 Pro with 256MB
+Bộ Nhớ máy: 2GB RAM
+DirectX: Microsoft DirectX 10
+Ổ cứng: 10GB trống
+Card âm thanh: phải tương thích 100% với DirectX 10

Năm 2010 sẽ là năm giành cho thể loại game hành động và bắn súng, và "Just Cause 2" là một trong những ứng cử viên sáng giá trong những ngôi sao sáng và được mong đợi nhiều từ phía game thủ và những nhà phê bình game. Liệu "Just Cause 2" sóng rồi lại chìm xuống và lui lại giữa đại dương mênh mông. Tuy nhiên tựa Game hành động môi trường mở Just Cause 2 này của Eidos hứa hẹn sẽ là một tựa game rất đáng chơi nhờ bối cảnh cực rộng và vô số tính năng hấp dẫn khác.

Cốt Truyện

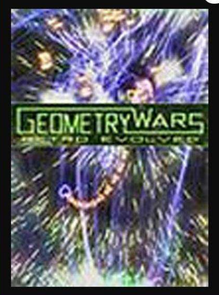
Nhân vật chính trong Just Cause 2 là Rico Rodriguez - một anh chàng lãng tử hào hoa nhưng lại quyết định trở thành đặc vụ của chính phủ Mexico. Anh được cử tới đảo Panau ở phía nam Thái Bình Dương là nơi những người dân cam khổ bị áp bức bởi ách thống trị của nhà độc tài Baby Panay, để tìm và cứu cấp trên của anh. Trong quá trình "cứu nhân độ thế " Rico sẽ gây nên nhiều cảnh hỗn loạn và những tình huống dở khóc dở cười trên đảo. Ngoài việc làm trên, chàng điệp viên sẽ phải lật đổ Baby Panay và giúp người dân trên đảo giành tự do. Số lượng khẩu hiệu tuyên truyền và toà nhà chính quyền mà bạn phá được càng nhiều thì tình trạng hỗn loạn càng tăng (cả về số lượng, mức độ, thời gian và quy mô). Khi bộ máy thống trị của Baby Panay không thể kiểm soát được các vụ bạo loạn, người dân trên đảo sẽ vùng lên lật đổ ông ta. Mệnh lệnh dành cho người chơi rất đơn giản, tìm kiếm và tiêu diệt một điệp viên phản bội, kẻ đã ăn cắp các bí mật tình báo và rất nhiều tiền của tổ chức. Đối với nhân vật chính Rico Rodriguez, đây chỉ là công việc hàng ngày. Mục tiêu chính của anh là Tom Sheldon, chỉ huy cũ và là bạn của Rico, người hiểu Rico thậm chí còn rõ hơn chính bản thân anh.

Game diễn ra tại đảo quốc Panau, một quốc gia giả tưởng ở khu vực Đông Nam Á. Tại đây, ba băng nhóm tội phạm tạo nên những cảnh tượng hỗn loạn khắp nơi trong khi gã độc tài Baby Panay cai trị đất "bàn tay sắt". Với các nguồn lực dồi dào từ Cục tình báo, Rico sẽ xâm nhập Panau và tìm mọi cách để hoàn thành nhiệm vụ. Để tìm bắt được Tom Sheldon, Rico sẽ phải trải qua nhiều thử thách khác nhau và sẽ xung đột với các thế lực tại Panau. May mắn là người chơi sẽ có rất nhiều loại vũ khí khác nhau đồng thời sở hữu 2 món đồ độc chiêu là chiếc dù và sợi dây móc đã được nâng cấp. Chúng sẽ giúp biến hòn đảo Panau rộng cả ngàn km2 thành sân chơi cho game thủ. Just Cause 2 sẽ là game có các màn chơi không chiến độc đáo và bậc nhất từ trước tới nay. Người chơi sẽ dễ dàng điều khiển nhân vật, tiếp cận các mục tiêu như máy bay, khinh khí cầu... một cách thuận tiện với tốc độ cực cao. Câu nói "tự do như chim trời" có lẽ nên được đổi thành "tự do như Rico".

Write by phudiec_95

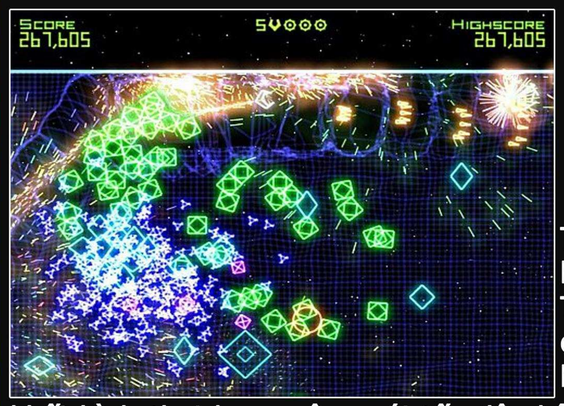
Download game tại
http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=4067

Geometry Wars: Retro Evolved



Hãng sản xuất: Bizzare Creations
Hãng phát hành: Microsoft Game Studios
Ngày phát hành: 07/03/2007
Điểm IGN: 8.0
ESRB: Everyone

Giới thiệu:
Nếu bạn đã từng chơi Project gotham racing 2 trên hệ máy Xbox chắc chắn phải biết về 1 mini game mang tên Geometry Wars.Mini game này sau đó đã được port lên PC với tên Geometry Wars: Retro Evolved (GWRE) và gần đây là Wii với tên Geometry Wars: Galaxies.



Đánh giá:
Nhiệm vụ của bạn vô cùng đơn giản: dùng chuột và bàn phím di chuyển một phi thuyền trong một diện tích định sẵn, cố gắng bắn phá các khối hình xông thẳng về phía bạn và sống sót để đạt điểm càng cao càng tốt.

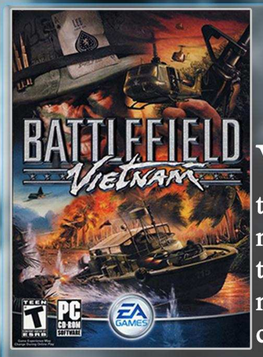
Tuy chỉ là một mini game để giải trí nhưng không phải vì thế mà GWRE kém hấp dẫn. Thực tế game lại dễ dàng gây nghiện không chỉ nhờ cách đồ hoạ rực rỡ mà còn nhờ độ khó tăng dần rất lôi cuốn. Ban đầu chỉ vài khối hình thoi hay vuông với tốc độ chậm và quỹ đạo bay đơn giản. Nhưng dần dần những khối hình khác xuất hiện với tần xuất lớn và tốc độ cùng quỹ đạo cực kì phức tạp, bạn sẽ phải rất bình tĩnh mới có thể sống sót được với một lượng rất lớn quân địch vây quanh.

Tuy chỉ là những khối hình đơn giản nhưng hiệu ứng đồ họa của game đẹp đến ngỡ ngàng. Game tận dụng hiệu ứng glow rất tốt. Bạn chắc chắn sẽ phải trầm trồ khi sau mỗi phát bắn màn hình lại sáng lên như có pháo bông rất đẹp. Nhạc nền game chỉ có 1 bài nhưng lại rất hay và phù hợp với không khí khá căng thẳng của game về sau.

Dung lượng vừa phải, đồ hoạ đẹp mắt, cách chơi lôi cuốn và đặc biệt là không có điểm dừng, GWRE đáng chơi và cũng rất dễ nghiện. Nếu yêu thích game có đơn giản nhưng đòi hỏi phản ứng nhanh, GWRE là game phù hợp nhất với bạn.

Cấu hình tối thiểu:
HĐH:Windows XP/Vista (32 & 64 bits)
CPU: Pentium 3- 1 GHz trở lên
RAM: 512MB
Video Card: 128MB trở lên -(yêu cầu có hỗ trợ Shader Model 2.0), DirectX 9.0c trở lên
150 MB trống trong ổ cứng.
Download tại: http://www.gamehousevn.com/showthread.php?t=2590

(by hellblade0x)



NHỮNG GAME VỀ CHIẾN TRANH VIỆT NAM

Với sự phát triển của dòng game bắn súng góc nhìn thứ nhất, đề tài chiến tranh luôn là đề tài nóng bỏng cho các nhà sản xuất thiết kế ra sản phẩm của mình. Trò chơi đó có thể là những cuộc chiến hiện đại giả tưởng trong tương lai, hoặc cũng có thể tái hiện lại một cuộc chiến trong lịch sử con người.Tuy nhiên đây luôn là vấn đề gây tranh cãi không chỉ với các cơ quan chức năng nói chung mà còn cả những game thủ các nước trên thế giới.

Với 1 đất nước có bề dày lịch sử về chiến tranh như Việt Nam thì việc các nhà làm game lấy ý tưởng từ bối cảnh nước ta là tất nhiên với những tựa game như Battlefield Viet Nam, Whirlwind Over Viet Nam, Conflict Viet Nam, The Hell in Viet Nam, Vietcong…

Game Chiến Tranh Việt Nam trên các phương tiện thông tin

Hiện nay trên thị trường cung cấp đĩa trên các tỉnh thành phố trong cả nước, chỉ với trên dưới vài chục nghìn đồng chúng ta dễ dàng sở hữu những đĩa CD, DVD về đề tài này. Nếu không có điều kiện, ta có thể tìm thấy trên các website diễn đàn của cá nhân cũng như tổ chức. Theo sự phát triển và phổ biến của thể loại game bắn súng, vấn đề quản lí cũng như kiểm duyệt vẫn đang gây tranh cãi trên báo chí, phương tiện thông tin đại chúng và cả những diễn đàn lớn trong, ngoài nước.

Đề tài game chiến tranh Việt Nam vẫn là chủ đề nóng đang gây tranh cãi

Một số dòng game như Battlefield Viet Nam, Việt Cộng… tái hiện những trận đánh trên phương diện 2 bên Việt Nam và Mỹ chân thực đến nỗi ngay cả những phong cảnh, tiếng nói của người lính hai phe đều rất chi tiết. Nhưng đối với một số game như Ho Chi Minh Trail, The hell in Viet Nam… người chơi sẽ nhập vai vào lính Mỹ và mở những trận càn quét quân đội Việt Nam cũng như người dân vô tội.

Bản thân tôi, đã từng ngồi hỏi những người bạn ngoại quốc tại Mỹ cũng như một số nước trên thế giới. Hầu như họ cho rằng về cách chơi thì hay nhưng lại gây phản cảm đối với Việt Nam trong khi hậu quả sau chiến tranh vẫn còn nhiều. Các tiệm đĩa vài nơi cho rằng chưa thấy cấm nên vẫn cứ bán, nhưng cũng vài nơi khi hỏi lại từ chối do game có đụng đến những vấn đề nhạy cảm. Những game thủ tại thành phố Hồ Chí Minh cũng như Hà Nội có chia sẻ rằng, thỉnh thoảng họ cũng thấy các cơ quan chức năng đi kiểm tra và thu giữ khi phát hiện những game dạng này.
Như chúng ta đã biết mới đây Nhật Bản và Đức đã xôn xao khi Call of duty 5 (Treyard) ra đời gây nhiều tranh cãi cho game thủ, tại 2 nước này.Hậu quả Call of duty 5 bị cấm bày bán ở thị trường Nhật và Đức. Tuy Call of duty 5 tái hiện rất chân thực lịch sử, nhưng liệu có ai không cảm thấy khó chịu khi trò chơi tái hiện lại quá khứ đau thương của dân tộc mình? Hơn thế nữa, theo vài nguồn thông tin trò chơi Call Of Duty 7 sắp tới sẽ lấy bối cảnh chiến tranh Việt Nam làm cho hàng loạt các diễn đàn nóng lên với hàng loạt tranh cãi gay gắt giữa các thành viên về việc nên chơi hay không chơi? Liệu game có được chấp nhận ở Việt Nam không nếu người chơi sẽ có nhiệm vụ tàn sát chính dân tộc của mình.

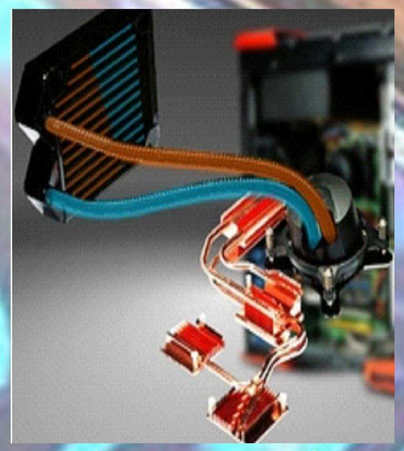
Lời Kết

Game lấy đề tài chiến tranh luôn gây nhiều bức xúc cho game thủ và nhiều vấn đề cho các cơ quan chức năng. Qua bài viết này tôi chỉ đưa ra một vài nhận định nho nhỏ về thực trạng chung của thị trường game này. Tuy nhiên, hi vọng rằng trong tương lai chúng ta sẽ có 1 trò chơi tái hiện lại lịch sử hào hùng của dân tộc ta một cách chân thực và ít bạo lực nhất.

(Shintachi)

Các giải pháp làm mát máy tính trong ngày hè cho computer của các game thủ

Máy tính đang trở thành thiết bị hỗ trợ không thể thiếu đối với công việc và đặc biệt đối với game thủ, tuy nhiên cũng giống như con người, máy tính không thể chịu được nhiệt độ cao. Khi đó, các linh kiện sẽ nhanh chóng hỏng hóc và không thể vận hành một cách tốt nhất. Khi nhiệt độ ngoài trời xấp xỉ 40oC như một số ngày vừa qua tại miền Nam, bạn cần áp dụng một số phương pháp làm mát cho chiếc máy tính của mình nếu không muốn nó đột nhiên "đổ bệnh". Máy tính là một khối bao gồm nhiều thiết bị thành phần như CPU, card đồ họa, main…,



và chúng sẽ phát nhiệt khi vận hành. Một chiếc PC được cấu hình tốt thường có mức tản nhiệt cao nhờ sử dụng nhiều quạt làm mát và các giải pháp khắc phục hơi nóng. Nếu chiếc máy tính của bạn có mức tản nhiệt không đủ thì nhiệt độ hệ thống sẽ cao lên, đe dọa trực tiếp tới tuổi thọ của máy. Chính vì thế, làm mát PC luôn được coi là ưu tiên hàng đ
ầu đối với người dùng máy tính. Dưới đây là một giải pháp làm mát đơn giản cho PC mà bạn có thể áp dụng trong những ngày hè nóng nực này.

1. Khơi thông dòng không khí

PC sẽ "thở" dễ hơn nếu bạn dọn sạch các vật cản dòng nhiệt tỏa ra. Bạn hãy chắc rằng bên cạnh và nhất là đằng sau thùng máy (case) PC không có vật chắn nào. Case máy tính nên đặt cách vật chắn xung quanh ít nhất từ 2-3-inch . dưới gầm bàn thì hãy chắc rằng bạn không để nhiều đồ xung quanh bởi dòng không khí đối lưu sẽ trở nên nóng hơn nếu không thoát ra ngoài được.

2. Không nên mở thùng case

Đa số người dùng máy tính thường có suy nghĩ rằng mở thùng PC sẽ giúp tản nhiệt tốt hơn, nhất là trong những ngày nóng nực, nhưng các chuyên gia khuyên rằng bạn không nên làm điều này. Tại sao? Tuy mở thùng case giúp không khí tản ra nhanh hơn nhưng kèm theo đó là rất nhiều bụi và các vật thể nhỏ bay vào, khiến cho quạt làm mát bị kẹt, và theo thời gian chúng sẽ vận hành kém hơn, khiến cho hiệu quả tản nhiệt thấp hơn. Đó là chưa nói tới việc những linh kiện đắt tiền của máy tính cũng rất dị ứng với bụi. Quả thực cách làm này tỏ ra lợi bất cập hại, có thể thời gian đầu bạn sẽ được hưởng lợi nhưng sau đó sẽ hứng chịu nhiều hậu quả nặng nề hơn.

3. Làm sạch máy tính

Như đã nói ở phần trên, theo thời gian, chiếc quạt làm mát chính của PC sẽ chạy chậm lại, mà nguyên nhân chủ yếu là do bụi bẩn. Một trong những cách làm mát PC hiệu quả nhất là làm sạch những chiếc quạt bên trong, bao gồm quạt chip, quạt nguồn và những quạt tản nhiệt phụ khác. Bạn chỉ cần tắt máy tính, mở thùng case, rồi sử dụng dụng cụ nén khí để làm sạch các quạt tản nhiệt. Nếu chiếc PC của bạn quá bẩn, có thể sẽ phải tháo rời của bộ phận để "tổng vệ sinh".

4. Thay đổi vị trí đặt PC

Nếu vị trí đặt PC hiện tại quá nóng hoặc quá bụi thì có thể bạn sẽ phải tính tới việc di chuyển PC sang vị trí tốt hơn. Tuy nhiên, trong lúc di chuyển bạn nên cẩn thận với các thiết bị của máy tính. Việc tháo lắp cần nhẹ nhàng tránh hư hại không đánh có, nhất là phải cẩn trọng với những thành phần nhạy cảm như ổ cứng, bo mạch, CPU…

5. Nâng cấp quạt chip

Chip máy tính (hay còn gọi là CPU) là thành phần quan trọng và đắt tiền nhất của chiếc máy tính. Khả năng chip bị nóng quá mức là hoàn toàn có thể xảy ra nếu bạn không chú ý tới nó. Thường thì quạt làm mát cho chip là thiết bị đồng bộ, nhưng theo thời gian chúng sẽ vận hành kém đi. Theo kinh nghiệm, bạn nên trang bị cho mình quạt CPU có công suất lớn hơn, và chắc chắn đó sẽ là khoản đầu tư đúng đắn.

6. Lắp thêm quạt làm mát cho case

Quạt làm mát cho case thường là những chiếc quạt nhỏ được lắp đằng trước hoặc đằng sau vỏ máy, hoặc bên trong thùng máy. Những chiếc quạt này sẽ giúp tản nhiệt tốt hơn. Bạn nên sử dụng 2 chiếc quạt làm mát cho case, một chiếc dùng để làm mát PC, chiếc còn lại để thổi hơi nóng ra khỏi PC. Việc lắp đặt những chiếc quạt này cũng rất đơn giản, nên bạn sẽ không cần phải lo ngại gì.

7. Không ép xung

Ép xung sẽ giúp cho máy tính của bạn chạy nhanh hơn nhưng theo đó lượng nhiệt tỏa ra cũng lớn hơn. Nếu phần cứng máy tính cho phép bạn ép xung trong khi bạn chưa có các giải pháp làm mát tương ứng thì lời khuyên cho là bạn không nên sử dụng lựa chọn này. Bạn nên sử dụng cấu hình phần cứng mặc định của nhà sản xuất để tránh những nguy cơ đáng tiếc.

8. Thay bộ nguồn

Bộ nguồn thường được trang bị quạt làm mát lớn hơn, và lượng nhiệt thổi ra cũng nhiều hơn. Nếu bạn không sử dụng quạt cho case thì quạt nguồn sẽ là bộ phận làm mát duy nhất cho chiếc máy tính của mình, và điều này cũng tạo ra những nguy cơ nhất định. Nếu chiếc quạt làm làm việc kém, hoặc trục trặc, thì hơi nóng trong máy tính tỏa ra ra rất nhanh. Thật không may là bạn không thể thay thế chiếc quạt này nếu nó bị trục trặc mà phải thay cả bộ nguồn.

9. Thêm quạt phụ

Nhưng đã nói, quạt tản nhiệt trong máy tính không chỉ là quạt nguồn, quạt CPU, quạt case, mà còn nhiều bộ phận khác như ổ cứng, card đồ họa, bộ nhớ RAM… cũng có thể sử dụng quạt tản nhiệt gắn kèm. Nói cách khác, nếu bạn cảm thấy ổ cứng hay RAM của mình quá nóng thì có thể sử dụng giải pháp tản nhiệt riêng cho chúng. Còn nếu card đồ họa quá nóng khi chơi game thì bạn có thể nâng cấp quạt làm mát lên kích cỡ lớn hơn.

10. Làm mát bằng chất lỏng

Đây là giải pháp khá tốn kém nhưng việc lắp đặt lại khá đơn giản. Thường thì giải pháp làm mát này hay được sử dụng cho những hệ thống máy chơi game tỏa nhiệt cao, hoặc những hệ thống ép xung cấp độ cao. Làm mát bằng chất lỏng giúp cho máy tính mát hơn rất nhiều.

tổng hợp và viết bởi Datpro

BATTLEFIELD BAD COMPANY™ 2

Tạp chí điện tử GamehouseVN
Số 1-Tháng 3 năm 2010
Sản phẩm thuộc về
GHVN E-Mag Team
Homepage:
http://www.gamehousevn.com